MM-C330

نظام الأوديو المكوّن المصغّر

تشغيل CD/MP3-CD/WMA-CD/CD-R/RW

دليل المستخدم

تخيّل الإمكانيات

شكرا لك شراء منتج سامسونج.
لاستقبال الخدمة الكاملة،
الرجاء تسجيل منتجك في

www.samsung.com/register

SAMSUNG

تحذيرات من أجل السلامة

تحذير
خطر الإصابة بالصدمات الكهربائية
لا تفتح

لا تفتح الغطاء الخلفي لتجنب خطر الإصابة بالصدمات الكهربائية. لا يوجد أي جزء داخل الجهاز يمكنك تصليحه. الرجاء استدعاء الفني المختص بالخدمة.

المنتج من الليزر من الصف 1

تشير هذه العلامة الى وجود "الفولطية الخطرة" داخل الجهاز التي تسبب الصدمات الكهربائية والضرر الشخصي.

تشير هذه العلامة الى تعليمات التشغيل والصيانة الهامة الخاصة بالجهاز.

المنتج من الليزر من الصف 1

مشغّل القرص المدمج هذا يدخل في صف المنتج من الليزر من الصف 1.

استخدام أدوات الضوابط أو التحكمات أو القيام بالإجراءات في الحالات الغيرمبينة هنا قد يؤدي الى تعرضك الى الإشعاع الخطير.

تنبيه : تجنب التعرض لأشعة الليزر غير المرئية عند الفتح والتعشيق.

تحذير : لتجنب خطر الحريق أو الصدمات الكهربائية، لا تعرض هذا الجهاز للمطر أو الرطوبة.

تنبيه : لمنع الصدمات الكهربائية أدخل الريشة العريضة للقابس في الثقب العريض إدخالا تاما.

• يجب أن يتم توصيل هذا الجهاز الى مخرج التيار المتناوب مع توصيل التأريض الواقي.

• من أجل فصل الجهاز من مخرج الطاقة الكهربائية الرئيسية، لا بد من فصل القابس من مخرج الطاقة بصورة تامة، ولهذا يكون قابس الطاقة الكهربائية في حالة مستعدة للتشغيل.

تنبيه

• لا تعرض هذا الجهاز للقطر والرشاش ولا تضع أي شيء ممتلئ بالسوائل، مثل الزهرية، على هذا الجهاز.
• يستخدم قابس الطاقة الكهربائية كجهاز الفصل ويجب أن يكون في حالة مستعدة للتشغيل في أي وقت.

أ) "لا تضع مصدر اللهب مثل الشمع المتنور على الجهاز."

ب) "لا تقطر الجهاز أو لا ترشش عليه ولا تضع شيئا ممتلئا بالسائل مثل الزهرية على الجهاز."

محتويات المنتج

افحص وجود الأكسسورات المزود بها كالآتي.

هوائي FM

دليل المستخدم

البطاريات

شكرا لك شراء هذا النظام المدمّج المصغّر لشركة سامسونج.

الرجاء قراءة هذه التعليمات.
سوف تساعدك على تشغيل نظامك بسهولة واستعمال وظائف النظام.

ARA

المحتويات

♦تحذيرات من أجل السلامة ٢
♦تركيب نظام المدمّج المصغّر
■ منظر اللوحة الأمامية ٤
■ منظر اللوحة العلوية ٤
■ منظر اللوحة العلوية ٤
■ جهاز التحكم عن بعد (ريموت) ٥
■ مكان تركيب النظام المدمّج المصغّر ٦
■ توصيل النظام الى مخرج الطاقة الكهربائية ٦
■ إدخال البطاريات في جهاز التحكم عن بعد ٦
■ توصيل مكبرات الصوت ٦
■ التوصيل الى المصدر الخارجي ٧
■ توصيل هوائي FM ٧
■ وظيفة الإظهار/المعتام ٨
■ ضبط الساعة ٨

♦مشغّل قرص مدمج – CD/MP3/WMA
■ لتشغيل قرص مدمج – WMA/CD/MP٣ ..... ٩
■ اختيار المسار ٩
■ بحث مقطوعة الموسيقى الخاصة على القرص المدمج ١٠
■ وظيفة التخطي بوحدة 10 مسارات في كل مرة ١٠
■ وظيفة المتبقي ١٠
■ إعادة تشغيل المسار الواحد أو كل المسارات على القرص المدمج ١١
■ إعادة تشغيل أيه – بي ١١
■ برمجة ترتيب تشغيل القرص المدمج ١١
■ فحص أو تغيير مسارات القرص المدمجة المبرمجة ١٢

♦USB
■ تشغيل USB ١٢
■ لاستخدام وظيفة البحث بسرعة مرتفعة ١٣
■ لإعادة التشغيل ١٣
■ وظيفة المتبقي ١٣
■ لتخطي 10 مسارات تالية ١٣
■ لإعادة تشغيل المقطوعة ١٣
■ اختيار المسار من جهاز USB ١٣

♦المؤلف
■ بحث وتخزين محطات الراديو ١٤
■ اختيار المحطة المخزنة ١٥
■ تحسين استقبال الراديو ١٥

♦الشريط
■ الاستماع الى الكاسيت ١٦
■ تسجيل القرص المدمج ١٦
■ تسجيل برنامج الراديو ١٧

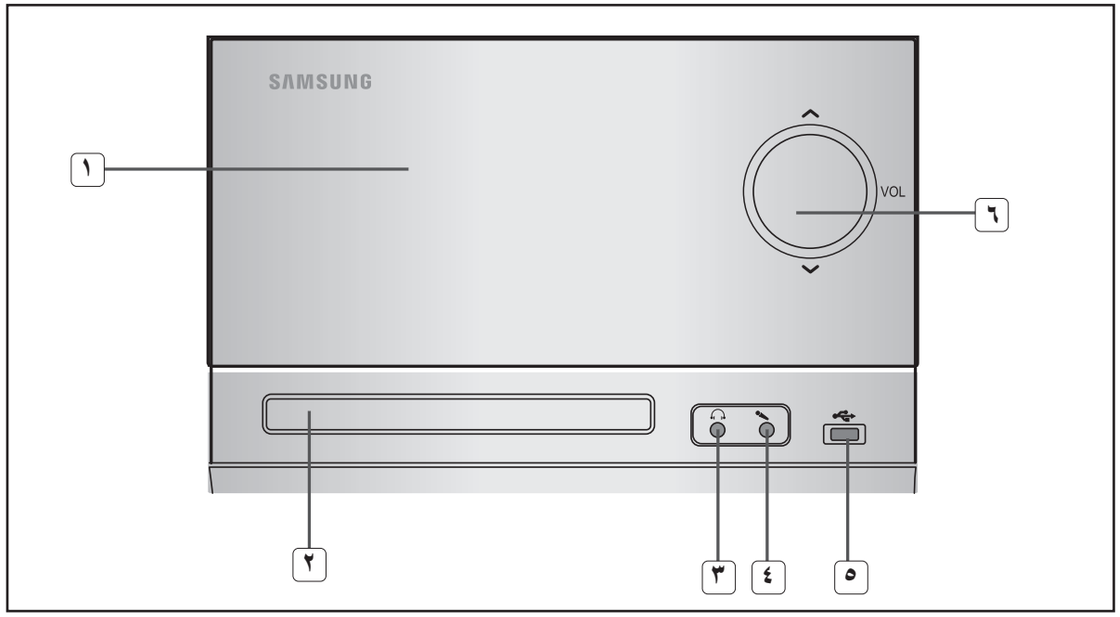
♦الوظائف الأخرى
■ وظيفة شق القرص المدمج ١٨
■ وظيفة المؤقت ١٩
■ إلغاء وظيفة المؤقت ١٩
■ وظيفة كتم الصوت ٢٠
■ اختيار وضع الموازن ٢٠
■ وظيفة مستوى التريبل ٢٠
■ وظيفة مستوى الجهير ٢٠
■ وظيفة الصوت القوي ٢٠
■ وظيفة صوت الجهير القوي ٢٠
■ ضبط النظام على حالة الإيقاف آليا ٢١
■ توصيل سماعة الرأس ٢١

♦التوصيات للاستعمال
■ التحوطات من أجل السلامة ٢٢
■ تنظيف النظام المدمّج المصغّر ٢٢
■ التحوطات عند استخدام الأقراص المدمجة ٢٣
■ التحوطات عند استخدام كاسيتات الأوديو ٢٣
■ قبل الاتصال بمركز الخدمة ما بعد البيع ٢٣
■ المواصفات الفنية ٢٤

الرموز

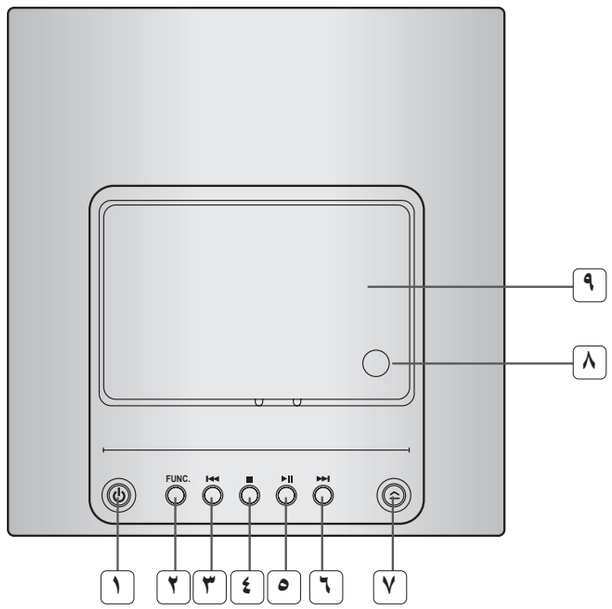
اضغط | ادفع | هام | ملاحظة

منظر اللوحة الأمامية



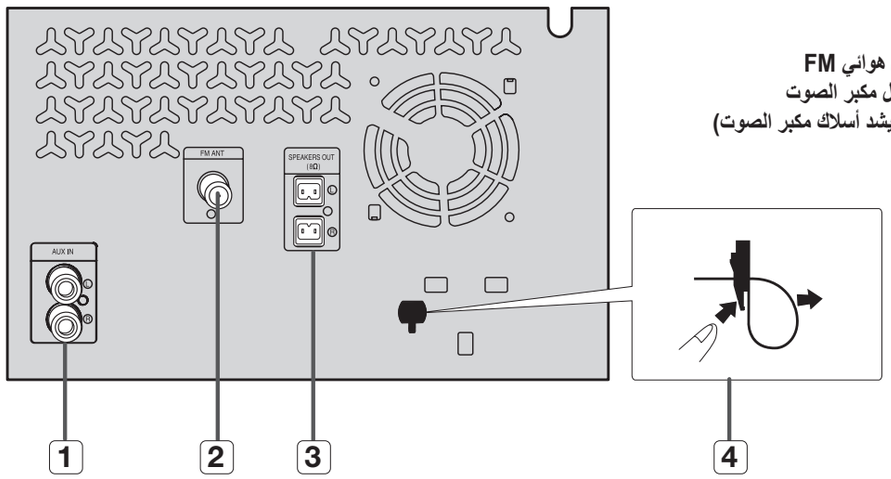
١. نافذة العرض
٢. حجيرة القرص المدمج
٣. مقبس سماعة الرأس
٤. مقبس الميكروفون
٥. مقبس USB
٦. زر ضبط مستوى الصوت

منظر اللوحة العلوية



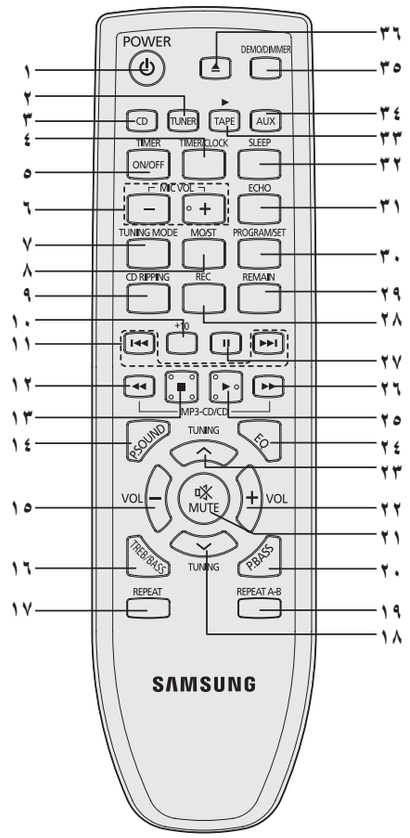
١. زر الطاقة الكهربائية
٢. زر الوظيفة
٣. زر وظيفة البحث (الى أسفل)
٤. زر وضع المؤالفة أو الإيقاف
٥. زر التشغيل/ التوقف المؤقت
٦. زر وظيفة البحث (الى أعلى)
٧. زر فتح/إغلاق القرص المدمج
٨. زر فتح/إغلاق باب الكاسيت
٩. حجيرة الكاسيت

منظر اللوحة الخلفية



١. AUX IN
٢. طرف موصل هوائي FM
٣. أطراف موصل مكبر الصوت
٤. سلك الملزم (يشد أسلاك مكبر الصوت)

جهاز التحكم عن بعد (ريموت)



١. الطاقة الكهربائية/توفير الطاقة
٢. المؤالف
٣. القرص المدمج
٤. المؤقت/الساعة
٥. تشغيل/إيقاف المؤقت
٦. MIC COL
٧. وضع المؤالفة
٨. الأحادي/الاستيريو
٩. شق القرص المدمج
١٠. +10
١١. التخطي والبحث
١٢. الإرجاع السريع الى الخلف
١٣. الإيقاف
١٤. الصوت القوي
١٥. مستوى الصوت -
١٦. التريبل/الجهير
١٧. إعادة التشغيل
١٨. المؤالفة ﴾
١٩. إعادة تشغيل ايه – بي
٢٠. الجهير القوي
٢١. كتم الصوت
٢٢. مستوى الصوت +
٢٣. المؤالفة ﴿
٢٤. الموازن
٢٥. التغشيل
٢٦. التقديم السريع الى الأمام
٢٧. التوقف المؤقت
٢٨. التسجيل
٢٩. المتبقي
٣٠. البرنامج/الضبط
٣١. الصدى
٣٢. النوم
٣٣. الشريط
٣٤. AUX/USB
٣٥. DEMO/DIMMER
٣٦. الفتح/الإغلاق

ARA

مكان تركيب النظام المدمّج المصغّر

من أجل استخدام نظامك المدمّج المصغّر الجديد بصورة صحيحة، اتبع هذه التعليمات للتركيب قبل توصيل الوحدة.

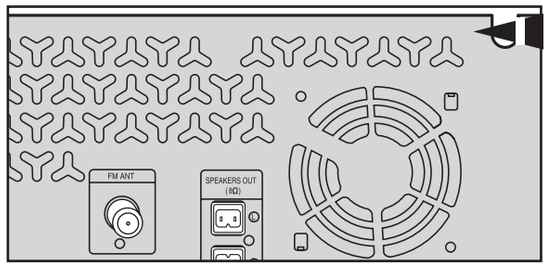
- قم بتركيب النظام على الأرض المسطح والمستقر.
- لا تضع هذه الوحدة على السجادة.
- لا تضع هذه الوحدة في منطقة خارجية.
- تذكر بأن المسافة المفتوحة حوالي 6 بوصات (15 سم) على جانبي الوحدة وخلفه لأغراض التهوية.
- تأكد من وجود مكان كاف من أجل فتح حجيرة القرص المدمج بسهولة.
- ضع مكبرات الصوت على مسافات مناسبة من جانبي النظام من أجل الاستماع الى صوت الاستيريو الجيد.
- وجّه مكبرات الصوت على منطقة الاستماع.
- من أجل أفضل الأداء، تأكد من أن مكبرات الصوت موضوع على مسافات متساوية فوق الأرض.

توصيل النظام الى مخرج الطاقة الكهربائية

قبل توصيل نظامك الى مخرج الطاقة الكهربائية الجدارية، يجب عليك أن تحقق من جهد التيار الكهربائي.

١ صل سلك الطاقة الكهربائية الجدارية الى المقبس المناسب.

٢ اضغط على زر ⏻ **(POWER)** (الاستعداد/التشغيل) من أجل تشغيل نظامك المدمّج المضغّر.



إدخال البطاريات في جهاز التحكم عن بعد

أدخل أو استبدل بطاريات جهاز التحكم عن بعد عندما :
- تشتري النظام المدمّج المصغّر
- لا يعمل جهاز التحكم عن بعد بصورة صحيحة.

عند استبدال البطاريات، استخدم مجموعة بطاريات جديدة ولا تخلطها مع البطاريات القلوية والبطاريات المنغنيزية.

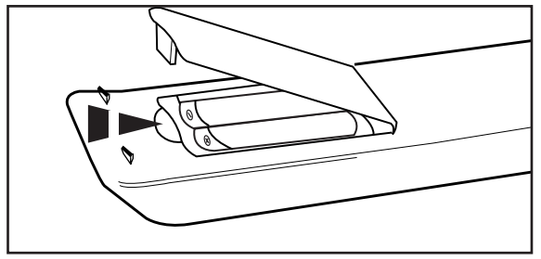
١ ضع ابهام اليد على الموقع المشار اليه بعلامة ▶ على غطاء حجيرة البطاريات (الوجه الخلفي لجهاز التحكم عن بعد) وادفع الغطاء باتجاه السهم.

٢ أدخل بطاريتين من طراز AAA، طراز LR03 أو من نفس الخصائص واعتني باتجاه القطبين.
- + قطب البطارية الموجب مع + في حجيرة البطارية لجهاز التحكم عن بعد.
- – قطب البطارية السالب مع – في حجيرة البطارية لجهاز التحكم عن بعد.

٣ ارجع الغطاء بواسطة دفعه الى المكان الأصلي حتى تسمع صوت الغلق في مكانه.

عندما لا تستخدم جهاز التحكم عن بعد لمدة طويلة، قم بإزالة البطاريات من أجل منع الصدأ.

يمكن استعمال جهاز التحكم عن بعد في مدى بحوالي 7 أمتار بخط مستقيم. ويمكن أيضا تشغيله في زاوية أفقية حتى 30 درجة من مستشعر جهاز التحكم عن بعد.

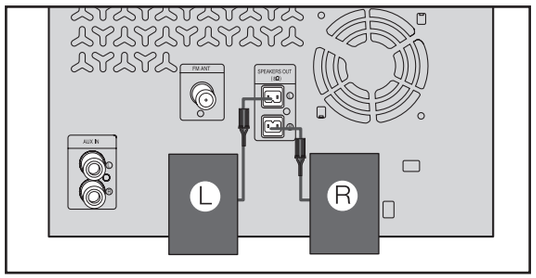


توصيل مكبرات الصوت

أطراف موصل مكبر الصوت موجودة على اللوحة الخلفية للنظام.

هناك أربعة أطراف على النظام :
- مكبر الصوت اليسار (يشار اليه بعلامة L)
- مكبر الصوت اليمين (يشار اليه بعلامة R)

للحصول على نوعية الصوت الممتازة، أدخل كابلات موصل مكبر الصوت الى أطراف موصل مكبر الصوت للنظام.



التوصيل الى المصدر الخارجي

يمكن استخدام الدخل الإضافي من أجل الاستمتاع بنوعية الصوت الممتازة للنظام المدمّج المصغّر عند الاستماع الى المصادر الأخرى.

مثال : ♦التلفزيون
♦مشغّل DVD
♦جهاز الفيديو

للتوصيل الى المصدر الخارجي، لا بد من وجود خرج الأوديو في المصدر. بالإضافة الى ذلك، تحتاج الى كابل التوصيل.

١ اضبط النظام على وضع الاستعداد وافصل النظام والمصدر الخارجي من مخرج الطاقة الكهربائية الرئيسي.

٢ صل الكابل السمعي الى اللوحة الخلفية للنظام المدمّج المصغّر.

تأكد من توافق ألوان الموصل.

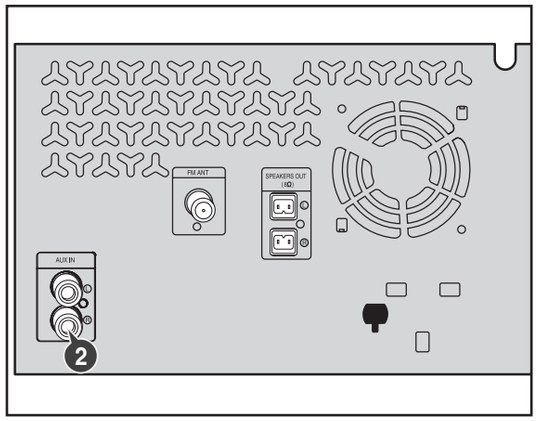
٣ صل النظام الى مخرج الطاقة الكهربائية الرئيسي واضغط على زر **POWER** (الطاقة الكهربائية) من أجل تشغيل النظام.

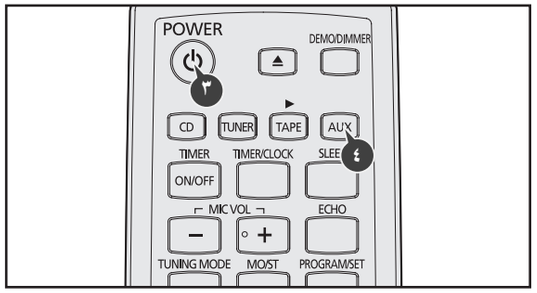
٤ اختر مصدر AUX بواسطة الضغط على **AUX** (الإضافي).
النتيجة : يتم عرض **AUX** (الإضافي).

٥ شغّل المصدر الخارجي.

٦ اضبط مستوى الصوت والتوازن كما يطلب.
♦مستوى الصوت ♦الموازن

مثال : يمكنك مشاهدة الفيلم والاستمتاع بصوت الاستيريو بشرط أن مدرج الصوت الأصلي يقدم بشكل استيريو (كأنك في السينما).

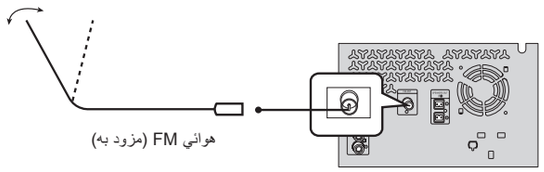




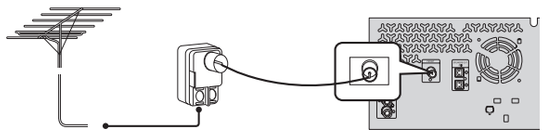
توصيل هوائي FM

كيفية توصيل الهوائي من النوع متحد المحور.
- صل هوائي أوم الى طرف هوائي **FM**.
- صل المحول على هوائي **FM** المزود به الى مقبس بنوع متحد المحور والمشار اليه بعلامة **FM** على اللوحة الخلفية للنظام.

♦اتبع التعليمات الموضحة في صفحة ١٤ من أجل ضبط الموالفة الى محطة الراديو، وحدد أفضل الموقع للهوائي.
♦اذا كانت حالة الاستقبال غير جيدة، قد تحتاج الى تركيب الهوائي الخارجي.
من أجل ذلك، صل هوائي **FM** الخارجي الى مقبس **FM** على اللوحة الخلفية للنظام باستخدام كابل متحد المحور أوم (غير مزود به).



هوائي FM (مزود به)



كابل متحد المحور أوم (غير مزود به)

ARA

وظيفة الإظهار/المعتام

يمكن مشاهدة كل الوظائف المتوفرة في النظام على شاشة العرض ويمكن تحويل حالة سطوع شاشة العرض بين "on" و"off".

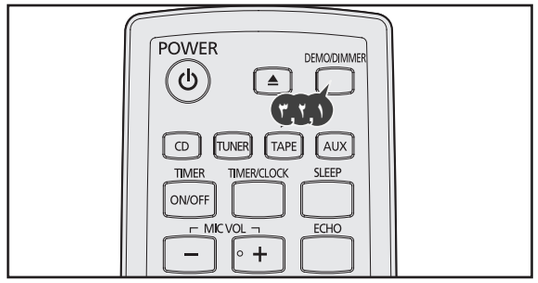
١ اضغط على زر**DEMO/DIMMER** (الإظهار).
النتيجة: يتم عرض كل الوظائف المتوفرة في النظام على شاشة العرض على اللوحة الأمامية.

يتم شرح كل الوظيفة بالتفصيل في هذا الدليل. الرجاء مراجعة الجزء الخاص بها.

٢ اضغط على زر**DEMO/DIMMER** (المعتام).
النتيجة: يتم اختيار وظيفة المعتام وتظلم شاشة العرض.

٣ اضغط على زر**DEMO/DIMMER** (المعتام) مرة ثانية من أجل سطوع شاشة العرض على اللوحة الأمامية.

يمكن ضبط سطوع العرض أثناء تشغيل الطاقة الكهربائية للنظام.



ضبط الساعة

نظامك مجهز بالساعة التي تسمح لك تشغيل وإيقاف نظامك تلقائيا.
يجب عليك أن تضبط الساعة :
- عندما تشتري النظام المدمّج المصغر
- بعد انقطاع الطاقة الكهربائية
- بعد فصل الوحدة

- لكل خطوة، توجد الثواني العديدة من أجل ضبط الخيارات المطلوبة. اذا تجاوزت هذا الوقت، يجب عليك أن تبدأ مرة ثانية.

١ قم بتشغيل النظام بواسطة الضغط على زر **STANBY/ON** (الاستعداد/التشغيل).

٢ اضغط على زر **TIMER/CLOCK** (المؤاقت/الساعة) مرتين.
النتيجة : يتم عرض **CLOCK**.

٣ اضغط على زر **PROGRM/SET** (البرنامج/الضبط).
النتيجة : تومض الساعة.

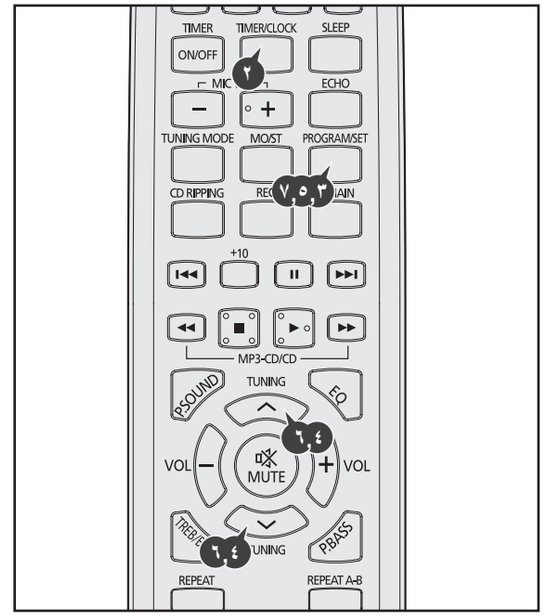
٤ لـ... **اضغط على زر TUNING (المؤالفة)**
زيادة الساعات .....
تقليل الساعات .....

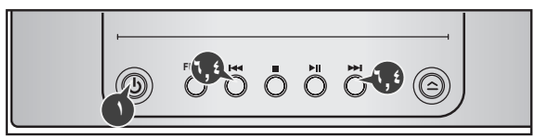
٥ عندما يتم عرض الساعة الصحيحة، اضغط على زر **PROGRAM/SET** (البرنامج/الضبط).
النتيجة : تومض الدقيقة.

٦ لـ... **اضغط على زر TUNING (المؤالفة)**
زيادة الدقيقة .....
تقليل الدقيقة .....

٧ عندما يتم عرض الوقت الصحيحة، اضغط على زر **PROGRAM/SET** (البرنامج/الضبط).

- يمكن لك أن تعرض الساعة حتى لو استخدمت الوظيفة الأخرى بواسطة الضغط على زر **TIMER/CLOCK** (المؤقت/الساعة) مرة واحدة.
- يمكن لك أن تستخدم أزرار ⏭ أو ⏮على الوحدة الرئيسية بدلا من زر **TUNING** (المؤالفة) ^ أو v في خطوة **4** و**6**.





لتشغيل قرص مدمج – CD/MP3/WMA

يمكن لك تشغيل قرص مدمج بحجم 12 سم أو 8 سم دون استخدام محول.

- يمكن لك تشغيل قرص مدمج بحجم 12 سم أو 8 سم دون استخدام محول.
يتم تصميم هذه الوحدة لتشغيل الأقراص المدمجة : Audio CD، CD-R، CD-RW و MP3/WMA-CD.
الاستخدام المستمر لأقراص بشكل غير نظامي (بشكل القلب، مثمن، الخ) قد يسبب خلل الجهاز.

١ اختر وظيفة CD (القرص المدمج) بواسطة الضغط على زر **PLAY/PAUSE** (التشغيل/التوقف المؤقت) (⏯).

٢ اضغط على زر Open/Close (الفتح/الإغلاق) (⏏).
النتيجة : تفتح الحجيرة.

٣ ضع قرصا في الحجيرة مع مراعاة أن تترك العلامة على وجه القرص المدمج الى أعلى.

٤ أغلق الحجيرة بواسطة الضغط على زر Open/Close (الفتح/الإغلاق) (⏏) مرة ثانية.

٥ اضغط على زر **PLAY/PAUSE** (التشغيل/التوقف المؤقت) (⏯).
- سوف يستغرق مشغّل القرص المدمج وقتا لمسح كل المسارات المسجلة على قرص مدمج MP3/WMA –.
- قد يتم عرض الاسم الانجليزي للأغنية على شاشة العرض اذا تم تحميله من جهاز الكمبيوتر مباشرة أو اذا تم تصنيف قرص مدمج MP3/WMA – على حسب الغاوين (الدليل). (قد لا يتم عرض اللغات الأخرى باستثناء الانجليزي.)
- قد لا يتم عرض الاسم الانجليزي للمسار على حسب خواص قرص مدمج MP3/WMA –.

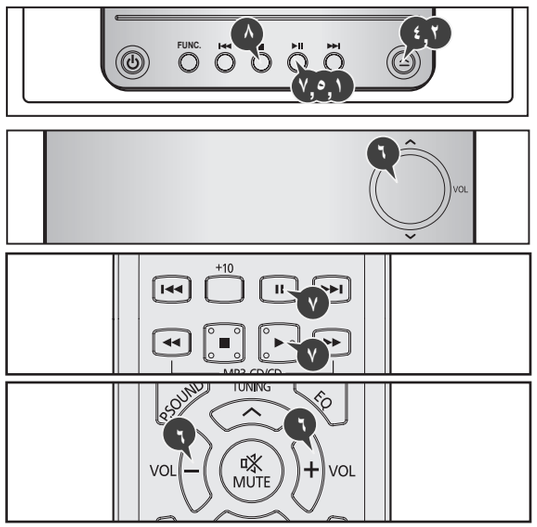
٦ اضبط مستوى الصوت عند الحاجة باستخدام الإجراءات التالية.
ادر مقبض مستوى الصوت الموجود على الوحدة الرئيسية.
أو
اضغط على زر VOLUME + أو VOLUME – على جهاز التحكم عن بعد. يمكن ضبط مستوى الصوت في (VOL 1 – VOL 29)، (VOL MIN، و VOL MAX).

٧ الوحدة الرئيسية
لإيقاف التشغيل مؤقتا، اضغط على زر **PLAY/PAUSE** (التشغيل/التوقف المؤقت) (⏯).
واضغط على زر **PLAY/PAUSE** (التشغيل/التوقف المؤقت) (⏯) مرة ثانية للرجوع الى حالة تشغيل القرص.

جهاز التحكم عن بعد
لإيقاف التشغيل مؤقتا، اضغط على زر **PAUSE** (التوقف المؤقت) (⏸).
اضغط على زر **PLAY** (التشغيل) (▶) لمتابعة تشغيل القرص.

٨ اضغط على زر **STOP** (الإيقاف) (■) عندما تكمل.

- اضغط وامسك زر OPEN/CLOSE (الفتح/الإغلاق)(⏏) لمدة 5 ثوان، وسوف يتم عرض "LOCK" ولا تفتح الحجيرة. في هذه الطريقة، يجب عليك أن تضغط وتمسك زر /OPEN CLOSE (الفتح/الإغلاق) (⏏) لمدة طويلة نسبيا حتى يتم عرض "UNLOCK" وتفتح الحجيرة.



اختيار المسار

يمكنك اختيار المسار الذي تريد الاستماع اليه عند تشغيل القرص.

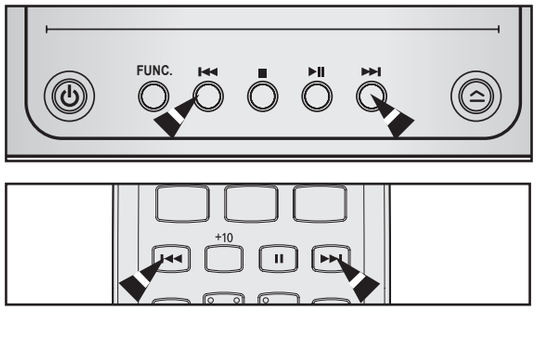
لتشغيل المسار السابق
اضغط ⏮ داخل 3 ثوان بعد بدء تشغيل المسار الحالي.
اضغط ⏮ مرتين داخل 3 ثوان بعد بدء تشغيل المسار الحالي.

لتشغيل المسار التالي
اضغط ⏭.

لتشغيل المسار الحالي
اضغط ⏮ لمدة 3 ثوان بعد بدء تشغيل المسار الحالي.

لتشغيل المسار الذي تختاره
اضغط ⏭ أو ⏮ مرات للعدد المناسب.

◆يمكن لك أيضا أن تستخدم زر ⏭ أو ⏮ على جهاز التحكم عن بعد من أجل اختيار المسار.



ARA

ما هو WMA ؟

يشير WMA الى Windows Media Audio، والذي يعتبر القياس العالمي لتقنية ضغط الإشارة السمعية.

ما هو MP3 ؟

يشير MP3 الى MPEG1 Layer3، والذي يعتبر القياس العالمي لتقنية ضغط الإشارة السمعية. تستخدم تقنية الضغط الرقمي من أجل ضغط بيانات الصوت الأصلية حتى 12 مرة دون انخفاض نوعية الصوت.

تساوق الملف

- سوف تقوم الوحدة بتشغيل الملفات المنتوجة بتصميم MP3 (Mpeg1. Layer3) مع *.mp3 كامتداده، وقد لا يتم تشغيل بعض ملفات WMA مع امتداد wma.
- لا يمكن تشغيل ملف MP2 أو 22KHz.

كم ملف MP3 يمكن تسجيل على قرص CD-R أو CD-RW ؟

أقصى السعة لقرص CD-R أو 680 CD-RW ميغابيت.
عادة، تصل سعة ملف MP3 الواحد الى 4 ميغابيت، ولذلك يمكن تسجيل حوالي 170 ملفا على قرص واحد.

حول تشغيل CD-R/RW

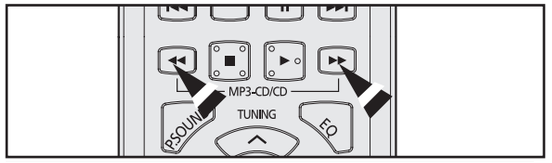
- بالنسبة لقرص CD-R (قابل للتسجيل) الأصلي المسجل بتصميم القرص المدمج الصوتي، قرص CD-RW (قابل لإعادة الكتابة) والتحرير من قبل المستخدم، يجري التشغيل على الحالة التامة الخاصة به. (قد لا يعمل المشغل وفقا لمميزة القرص المدمج أو الحالة المسجلة.)
- يمتاز قرص CD-RW بأقل انعكاس نسبيا من القرص المدمج والذي يسبب تأجيل الوقت للقراءة.

بحث مقطوعة الموسيقى الخاصة على القرص المدمج

عند الاستماع الى القرص المدمج، يمكن لك أن تبحث عن مقطوعة الموسيقى الخاصة على المسار بسرعة.

للبحث في ما بين المسارات ...	اضغط ...
الى الأمام	▶▶
الى الخلف	◀◀

يمكن لك أيضا أن تضغط وتمسك زر ▶▶ أو ◀◀ الموجود على الوحدة الرئيسية للبحث الآلي في ما بين المسارات.



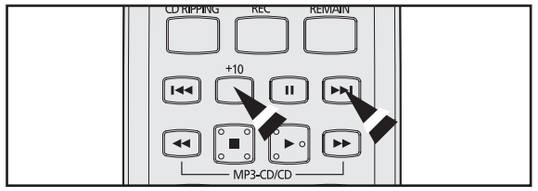
وظيفة التخطي بوحدة 10 مسارات في كل مرة

ضغط على زر 10+ بالإيجاز أثناء تشغيل القرص المدمج وقرص مدمج – MP3/WMA. وسوف يتم تشغيل المسار بعد 10 مسارات من المسار الحالي.

مثال : عندما تريد اختيار مسار رقم 43 أثناء تشغيل مسار رقم 5، اضغط على زر **10+** أربع مرات وبعد ذلك اضغط على زر ▶▶| ثلاث مرات.

5 → 10 → 20 → 30 → 40 → 41 → 42 → 43

+10 +10 +10 +10 ▶▶| ▶▶| ▶▶|

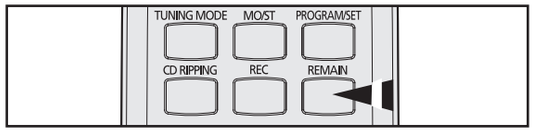


وظيفة المتبقي

يمكن لك أن تفحص الوقت المتبقي.

١ اضغط على زر **REMAIN** (المتبقي).
◆عندما تضغط على زر REMAIN (المتبقي)، يتم عرض الوقت المتبقي.

٢ لإلغاء هذه الوظيفة، اضغط على زر **REMAIN** (المتبقي) مرة ثانية.



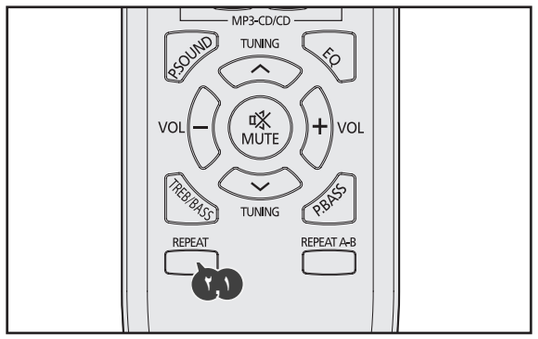
إعادة تشغيل المسار الواحد أو كل المسارات على القرص المدمج

يمكن لك أن تعيد تشغيل دون حدود :
◆مسار خاص على القرص المدمج.
◆كل المسارات على القرص المدمج المختار.

١ اضغط على زر **REPEAT** (إعادة التشغيل).
كلما تضغط على زر REPEAT (إعادة التشغيل)، سوف يتحول وضع إعادة التشغيل كما يلي :
MP3: RPT TRK → RPT DIR → RPT DISC → RPT SHF → RPT OFF.
CD: RPT TRK → RPT DISC → RPT SHF → RPT OFF.

٢ عندما تريد إيقاف وظيفة إعادة التشغيل، اضغط على زر **REPEAT** (إعادة التشغيل) حتى يتم عرض **RPT OFF** (إلغاء إعادة التشغيل).

◆**RPT TRK** : يتم تشغيل المسار المختار باستمرار.
◆**RPT DIR** : يتم تشغيل كل المسارات في المجلد المختار باستمرار.
◆**RPT DISC** : يتم تشغيل كل القرص باستمرار.
◆**RPT SHF** : يتم تشغيل المسارات بالترتيب العشوائي. (يمكن تشغيل كل مسار مرة واحدة.)
◆**RPT OFF** : يتم إلغاء إعادة التشغيل.



إعادة تشغيل أيه – بي

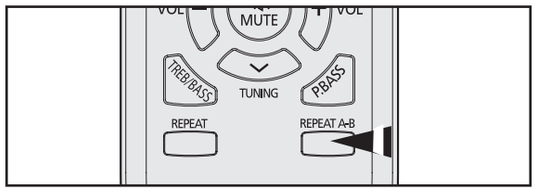
يمكن لك أن تشغل المقطوعة المعينة لقرص مدمج – CD/MP3/WMA باستمرار.

١ اضغط على زر **REPEAT A-B** (إعادة تشغيل أيه – بي) في بداية الجزء المعين.
◆يظهر "A-RPT".

٢ اضغط على زر **REPEAT A-B** (إعادة تشغيل أيه – بي) في نهاية الجزء المعين.
◆يظهر "A-B RPT".

٣ لإلغاء وظيفة REPEAT A-B (إعادة تشغيل أيه – بي)، اضغط على زر **REPEAT A-B** (إعادة تشغيل أيه – بي) مرة ثانية.

لا يمكن ضبط نقطة بي حتى ينقضي 5 ثوان من تشغيل نقطة أيه.



برمجة ترتيب تشغيل القرص المدمج
(لا تعمل هذه الوظيفة أثناء تشغيل قرص مدمج – MP3/WMA.)

يمكن لك أن تقرر:
◆ ترتيب المسارات التي تريد الاستماع اليها.
◆ المسار الذي لا تريد الاستماع اليه.
◆يمكن برمجة حتى 24 مسارا.
◆يجب عليك أن توقف مشغل القرص المدمج قبل اختيار المسارات.

١ عند اختيار وظيفة القرص المدمج، أوقف المشغل بواسطة الضغط على زر ■.

٢ اضغط على زر **PROGRAM/SET** (البرنامج/الضبط).
النتيجة : يتم عرض الإشارات التالية:

P01: -- --

(01 = رقم البرنامج، -- -- = رقم المسار على القرص)

٣ اختر المسار المطلوب بواسطة الضغط على زر ▶▶| أو |◀◀:
◆اضغط على زر |◀◀ للانتقال الى الخلف في ما بين المسارات.
◆ اضغط على زر ▶▶| للانتقال الى الأمام في ما بين المسارات.

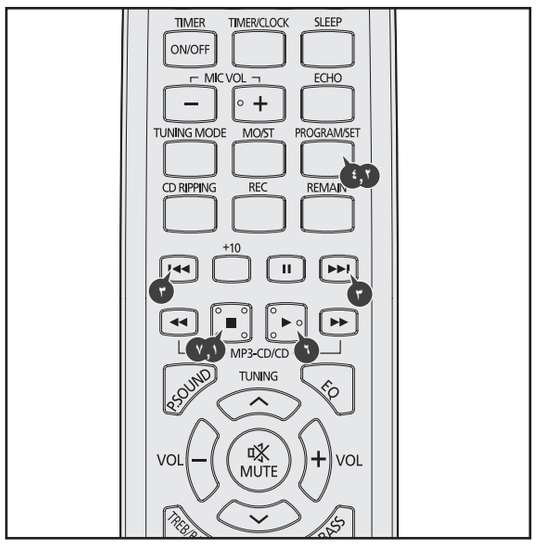
٤ اضغط على زر **PROGRAM/SET** (البرنامج/الضبط) لتأكيد اختيارك.
النتيجة : يتم تخزين ما تختاره ويتم عرض P02: -- -- .

٥ لاختيار المسارات الأخرى، كرّر خطوات **3** و **4**.

٦ اضغط على زر **PLAY** (التشغيل) (▶) للاستماع الى المسارات المختارة بالترتيب المبرمج.

٧ عند الضغط على زر ■ مرة واحدة، يتوقف مشغل القرص المدمج، واضغط على زر ■ مرة ثانية لإلغاء الاختيار.

◆عندما تفتح الحجيرة أو تقطع الطاقة الكهربائية، يتم إلغاء الاختيار.



ARA

فحص أو تغيير مسارات القرص المدمجة المبرمجة

يمكن لك أن تفحص أو تغير ما تختاره من المسارات في أي وقت.

١ اضغط على زر ■ مرة واحدة اذا بدأت الاستماع الى ما تختاره.

٢ اضغط على زر **PROGRAM/SET** (البرنامج/الضبط).
النتيجة : يتم عرض الإشارات التالية:

CH01: 01

(CH = فحص، 01=رقم البرنامج، -- -- = رقم المسار على القرص)

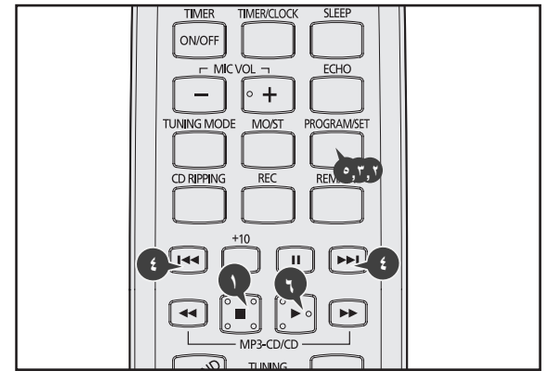
اذا قمت ببرمجة 24 مسارا سابقا، يتم عرض **CH** بدلا من **PR** عندما تضغط على زر **PROGRAM/SET** (البرنامج/الضبط).

٣ اضغط على زر **PROGRAM/SET** (البرنامج/الضبط) مرة واحدة أو عدة مرات حتى يتم عرض المسار المتغير.

٤ اضغط على زر ▶▶ أو ◀◀ لاختيار مسار آخر.

٥ اضغط على زر **PROGRAM/SET** (البرنامج/الضبط) لتأكيد ما تغيره.

٦ اضغط على زر **PLAY** (تشغيل) (▶) لبدء الاستماع الى الاختيار.
النتيجة : يتم تشغيل المسار الأول المختار.



تشغيل USB

يمكن لك أن تشغّل ملفات MP3/WMA بواسطة توصيل جهاز تخزين USB الخارجي المختلف مثل USB Flash Memory أو HDD (Hard Disc drives).

١ صل جهاز تخزين USB الخارجي الى مشغّلك.

٢ اختر وظيفة USB بواسطة الضغط على زر **AUX(USB)**.
♦ يتم تشغيل المسار الأول في الدليل الأول آليا.

لإيقاف التشغيل
اضغط على زر STOP (الإيقاف) (■) لإيقاف التشغيل.

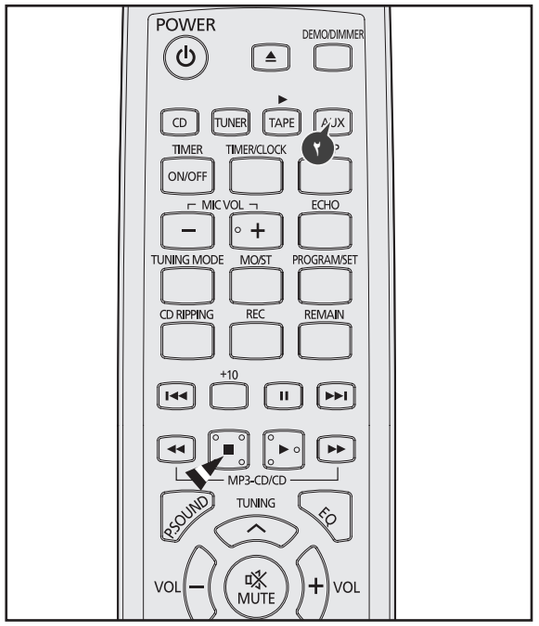
♦لا توصل جهاز شحن USB الى فتحة توصيل USB على المشغّل، لأن ذلك قد يسبب خلل المنتج.

الرجاء انتباه للحالات التالية قبل استخدام USB

♦قد لا تكون بعض أجهزة تخزين USB الخارجية متساوقة مع هذا المشغّل.
♦عند استخدام HDD الخارجي، يمكن تشغيل ملف بتصميم FAT، لكن لا يمكن تشغيل ملف بتصميم NTFS.
♦عند استخدام USB 2.0 HDD، صل مصدر الطاقة الكهربائية المنفصلة. اذا لم يتم التوصيل الى مصدر الطاقة الكهربائية المنفصلة، قد لا يعمل.
♦اذا تمت تجزئة ذاكرة جهاز تخزين USB الخارجي الى الأجزاء المتعددة، فيمكن تشغيل ملفات MP3 في محرك القرص الصلب الأول فقط.
♦لا يتم تشغيل ملفات تطبيقية لـ DRM.
DRM (Digital Rights Management : إدارة الحقوق الرقمية) : تقنية وخدمة لحماية الربح والحقوق لمالك حق النشر عن طريق عدم منح الاستخدام غير القانوني للمحتويات الرقمية.
♦حتى لو انتهى اسم الملف مع امتداد .mp3، لا يتم تشغيل الملف الذي يكون تصميمه الحقيقي MPEG Layer 1 أو MPEG Layer 2.
♦لا تستخدم منشب USB لأنه لن يدرك.
♦سوف يتم عرض 15 حرفا لاسم ملف MP3/WMA على الحد الأقصى.
♦يدعم HDD القابل للنقل المجهز بحجم أقل من ١٦٠ غيغابيت. قد لا يدرك HDD القابل للنقل بحجم ١٦٠ غيغابيت أو أكبر اعتمادا على الجهاز.
اذا لم يعمل الجهاز الموصول بسبب التزويد بالطاقة الكهربائية غير الكافية، يمكنك استخدام كابل الطاقة الكهربائية المنفصل من أجل التزويد بالطاقة

التأجيل

♦ عند اختيار وظيفة USB، قد تستغرق قراءة الملف (READ-IN) دقائق عديدة.
♦عند تشغيل جهاز USB، قد يتم التأجيل في حالة التقدم الى المسار التالي، خاصة عند استخدام HDD. سوف يختلف وقت التشغيل على حسب أجهزة تخزين USB الخارجية، حتى عندما تكون سعتها متساوية.
♦اذا دعم جهاز تخزين USB الخارجي VER1.1 وكانت سرعة الوصول بطيئة، يكون الملف غير مناسب للتشغيل.



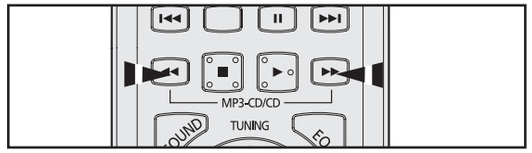
لاستخدام وظيفة البحث بسرعة مرتفعة

قبل أن تبدأ ! ♦صل جهاز تخزين USB الخارجي الى مشغّلك.
♦اختر وظيفة USB باستخدام زر USB.

يمكن لك أن تبحث الجزء المطلوب بسرعة أثناء التشغيل.

اضغط على زر ▶▶ ، ◀◀.

♦كلما تضغط على هذا الزر، يمكن لك أن تبحث الى الأمام أو الخلف بسرعة.
عندما تستخدم وظيفة البحث بسرعة مرتفعة، لا يوجد الصوت.



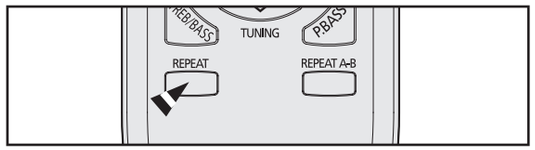
لإعادة التشغيل

قبل أن تبدأ ! ♦صل جهاز تخزين USB الخارجي الى مشغّلك.
♦اختر وظيفة USB باستخدام زر USB.

اضغط على زر **REPEAT** (إعادة التشغيل).
كلما تضغط على زر REPEAT (إعادة التشغيل)، سوف يتحول وضع إعادة التشغيل كما يلي :
RPT TRK → RPT DIR → RPT ALL → RPT SHF → RPT OFF.

عندما تريد إلغاء وظيفة إعادة التشغيل، اضغط على زر **REPEAT** (إعادة التشغيل) حتى يتم عرض **RPT OFF** (الغاء إعادة التشغيل).

♦**RPT TRK** : يتم تشغيل المسار المختار باستمرار.
♦**RPT DIR** : يتم تشغيل كل المسارات في المجلد المختار باستمرار.
♦**RPT ALL** : يتم تشغيل كل المسارات باستمرار.
♦**RPT SHF** : يتم تشغيل المسارات بالترتيب العشوائي. (يمكن تشغيل كل مسار مرة واحدة.)
♦**RPT OFF** : يتم إلغاء إعادة التشغيل.



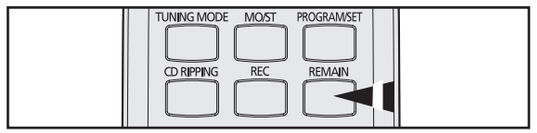
وظيفة المتبقي

يمكنك فحص الوقت المتبقي.

قبل أن تبدأ ! ♦صل جهاز تخزين USB الخارجي الى المشغّل.
♦اختر وظيفة USB باستخدام زر USB.

١ اضغط على زر **REMAIN** (المتبقي).
♦ عندما تضغط على زر REMAIN (المتبقي)، يتم عرض الوقت المتبقي.

٢ لإلغاء هذه الوظيفة، اضغط على زر **REMAIN** (المتبقي) مرة ثانية.

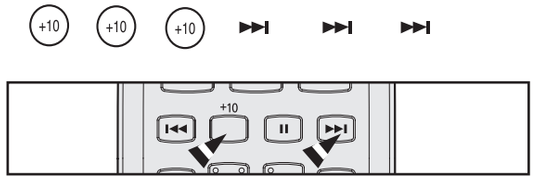


لتخطي 10 مسارات تالية

قبل أن تبدأ ! ♦صل جهاز تخزين USB الخارجي الى مشغّلك.
♦اختر وظيفة USB باستخدام زر USB.

اضغط على زر **10+** على جهاز التحكم عن بعد باختصار أثناء التشغيل.
مثال : عندما تريد اختيار المسار الـ 43 عند تشغيل المسار الـ 15، اضغط على زر **10+** ثلاث مرات، وبعد ذلك اضغط على زر ▶▶| ثلاث مرات.

15 → 20 → 30 → 40 → 41 → 42 → 43



لإعادة تشغيل المقطوعة

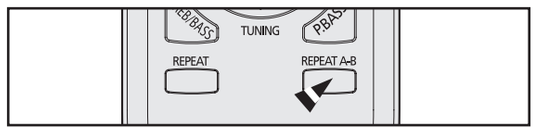
قبل أن تبدأ ! ♦صل جهاز تخزين USB الخارجي الى مشغّلك.
♦اختر وظيفة USB باستخدام زر USB.

١ اضغط على زر **REPEAT A-B** (إعادة تشغيل أيه – بي) في بداية الجزء المطلوب.
♦يظهر "A-RPT-".

٢ اضغط على زر **REPEAT A-B** (إعادة تشغيل أيه – بي) في نهاية الجزء المطلوب.
♦يظهر "A-RPT".

٣ لإلغاء وظيفة REPEAT A-B (إعادة تشغيل أيه – بي)، اضغط على زر **REPEAT A-B** (إعادة تشغيل أيه – بي) مرة ثانية.

لا يمكن ضبط نقطة بي حتى ينقضي 5 ثوان من تشغيل نقطة أيه.

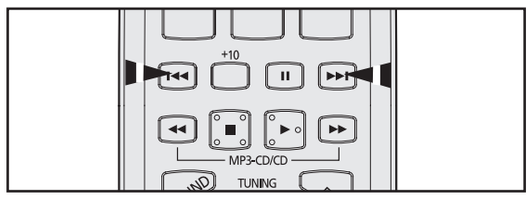


اختيار المسار من جهاز USB

يمكن لك أن تختار ملف MP3 أثناء التشغيل.

قبل أن تبدأ ! ♦صل جهاز تخزين USB الخارجي الى مشغّلك.
♦اختر وظيفة USB باستخدام زر USB.

عندما تريد الانتقال الى المسار التالي/السابق، اضغط على زر ▶▶| ، |◀◀ باختصار.
♦ينتقل الملف التالي/السابق داخل الدليل.
♦عندما تضغط على زر ▶▶| ، |◀◀ عدة مرات أكبر من رقم الملفات الموجودة في الدليل، سوف يتم الانتقال الى الدليل التالي.



ARA

بحث وتخزين محطات الراديو

يمكنك تخزين حتى :

- 15 محطة من FM

---

١ شغّل النظام بواسطة الضغط على زر **STANDBY/ON** (الاستعداد/التشغيل).

٢ اختر وظيفة TUNER (المؤلف) بواسطة الضغط على زر **TUNER** (المؤلف).

٣ **لبحث عن محطة ... اضغط على زر TUNING MODE (وضع المؤالفة)**

الضبط المسبق .....مرة واحدة أو عدة مرات حتى يتم عرض **PRESET**.
أوتوماتيكيا.....مرة واحدة أو عدة مرات حتى يتم عرض **AUTO**.
يدويا.....مرة واحدة أو عدة مرات حتى يتم عرض **MANUAL**.

٤ اختر المحطة لتخزينها بواسطة :
- الضغط على زر **TUNING** (المؤالفة) ﹀ أو ﹀ على جهاز التحكم عن بعد.
- للمسح في ما بين الترددات بسرعة عند البحث اليدوي، امسك زر ⏭ أو ⏮.
- قد تتوقف إجراءات البحث الأوتوماتيكي على التردد الذي لا يناسب محطة الراديو. في هذه الحالة، استخدم وضع البحث اليدوي.

٥ اضبط مستوى الصوت بواسطة :
- دوران مقبض **VOLUME** (مستوى الصوت) على الوحدة الرئيسية.

أو
- الضغط على زر **VOLUME** (مستوى الصوت) **+** أو **–** على جهاز التحكم عن بعد.

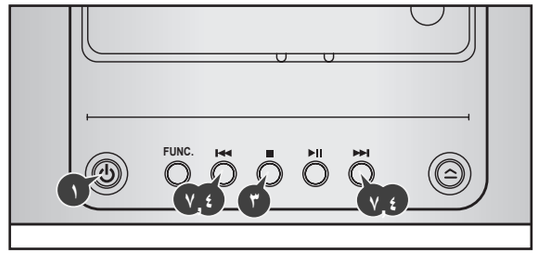
٦ اختر وضع استيريو أو أحادي FM بواسطة الضغط على زر **MO/ST** (الأحادي/الاستيريو).

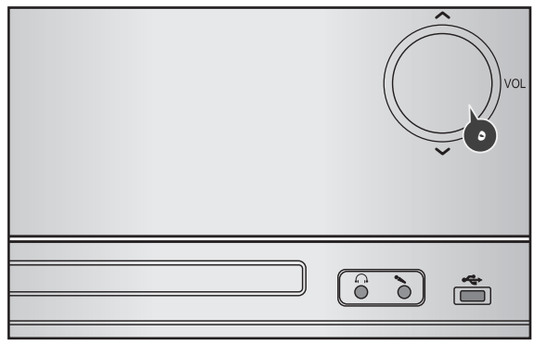
٧ عندما لا تريد تخزين محطة الراديو المبحوثة، ارجع الى خطوة **3** وابحث عن محطة أخرى.
وإلا :
- **a** اضغط على زر **PROGRAM/SET** (البرنامج/الضبط).
- **b** اضغط على زر ⏭ أو ⏮ على الوحدة الرئيسية أو اضغط على زر **TUNING** (المؤالفة) ﹀ أو ﹀ على جهاز التحكم عن بعد من أجل تعيين رقم البرنامج.
- **c** اضغط على زر **PROGRAM/SET** (البرنامج/الضبط) من أجل تخزين محطة الراديو.

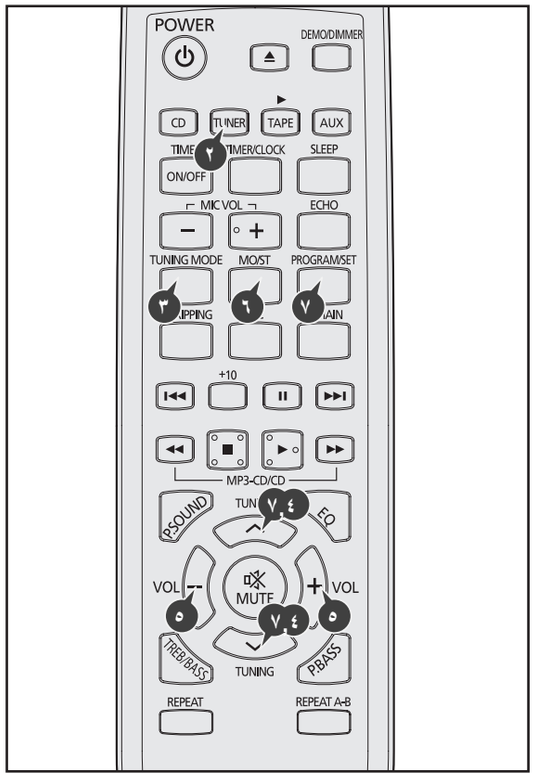
٨ لتخزين ترددات الراديو الأخرى، كرّر خطوات **3** الى **7**.

في وضع المؤالف

- في وضع المؤالفة اليدوية، يمكنك استخدام زر ⏭ أو ⏮ على الوحدة الرئيسية من أجل البحث اليدوي على محطة الراديو.
- أثناء بحث المؤالف الأوتوماتيكي، اضغط على زر ■ على الوحدة الرئيسية أو زر TUN-ING MODE (وضع المؤالفة) على جهاز التحكم عن بعد من أجل إيقاف البحث في وضع االأوتوماتيكي.
- في وضع مؤالفة مسبقة الضبط ، يمكنك استخدام زر ⏭ أو ⏮ على الوحدة الرئيسية للبحث عن محطة الراديو المخزنة.







اختيار المحطة المخزنة

يمكن لك أن تستمع الى محطة الراديو المخزنة كما يلي :

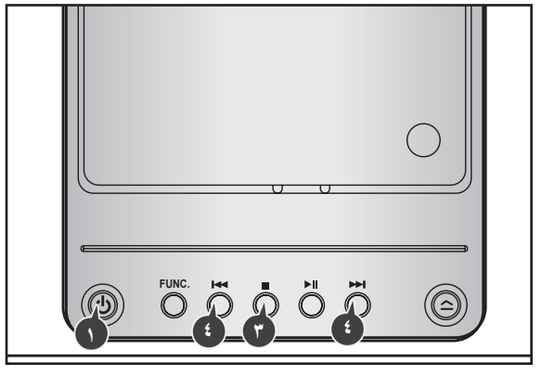
---

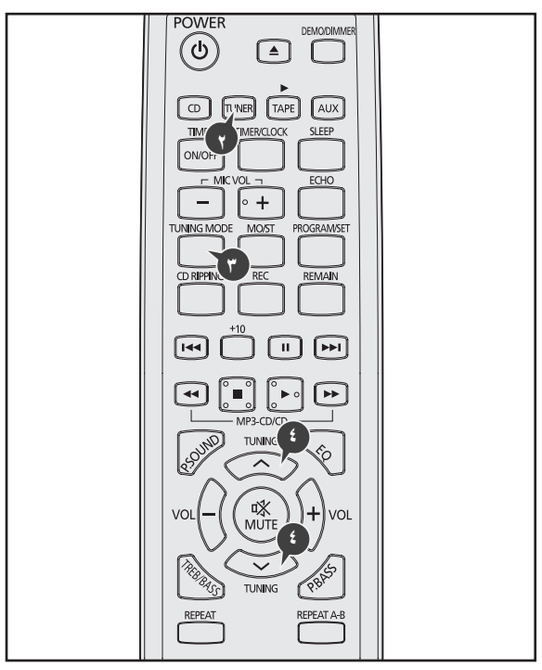
١ شغّل النظام بواسطة الضغط على زر **POWER** (الاستعداد/التشغيل).

٢ اختر وظيفة TUNER (المؤلف) بواسطة الضغط على زر **TUNER** (المؤلف).

٣ اضغط على زر **TUNING MODE** (وضع المؤالفة) على جهاز التحكم عن بعد أو الوحدة الرئيسية حتى يتم عرض **"PRESET"**.

٤ اضغط على زر ⏭ أو ⏮ من أجل اختيار المحطة المطلوبة.
أو
اختر المحطة المطلوبة بواسطة الضغط على زر **TUNING** (المؤالفة) ﹀ أو ﹀ على جهاز التحكم عن بعد.
النتيجة : تستقبل المحطة المطلوبة الآن.

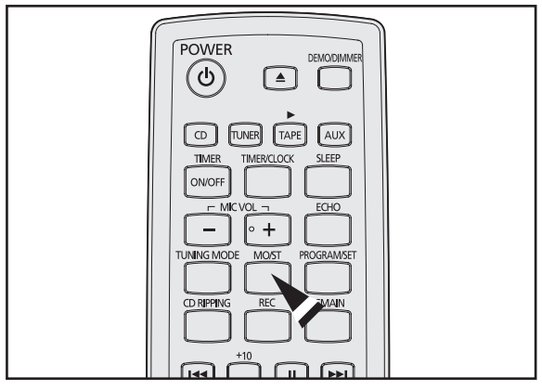




تحسين استقبال الراديو

يمكن لك أن تحسن نوعية استقبال الراديو بواسطة :
- دوران هوائي FM
- اختيار موقع هوائي FM قبل تثبيته على الدوام.

اذا كانت حالة الاستقبال من محطة راديو FM غير جيدة، اضغط على زر **MO/ST** (الأحادي/الاستيريو) من أجل تحويل من وضع الاستيريو الى وضع الأحادي. سوف تحسن نوعية الصوت.



ARA

الاستماع الى الكاسيت

تعامل مع الكاسيتات بعناية دائما : راجع الجزء بعنوان **"التحوطات عند استخدام كاسيتات الأوديو"** في **صفحة ٢٣** عند الحاجة.

١ شغّل النظام بواسطة الضغط على زر **STANDBY/ON** (الاستعداد/التشغيل).

٢ افتح حجيرة الكاسيت بدفع زاوية الغطاء حتى تسمع صوت الطقطقة وتفتح الحجيرة.
♦أدخل الكاسيت المسجل المسبق في الحجيرة واتجه حافة الشريط الى الأمام.

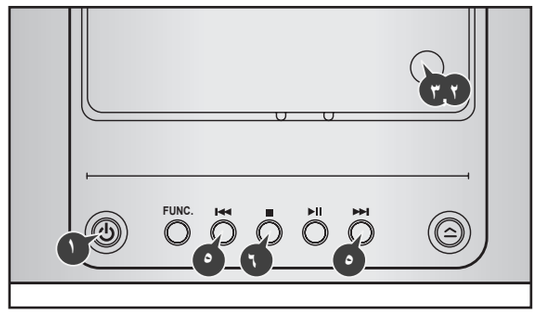
٣ أغلق الحجيرة بالضغط على غطائها حتى يرجع الى مكانه.

٤ **للاستماع الى ... اضغط ...**
الجانب أ، ب ..... الشريط (►).
النتيجة : يبدأ تشغيل الكاسيت.

٥ اضغط على زر ⏭ أو ⏮ على الوحدة الرئيسية أو زر ⏩ ، ⏪ على جهاز التحكم عن بعد عند الحاجة.

لـ ... اضغط ...
إرجاع الكاسيت ..... زر ⏮ / ⏪ .
تقديم الكاسيت السريع الى الأمام ..... زر ⏭ / ⏩ .

٦ عندما تكمل التشغيل، اضغط على زر ■ .



تسجيل القرص المدمج

يمكنك تسجيل القرص المدمج على الكاسيت باستخدام الطريقتين المختلفتين :
♦التسجيل المتزامن
♦التسجيل المباشر

التسجيل المتزامن

هذه المميزة تسمح لك بتزامن بداية التسجيل مع بداية المسار الحالي.

♦لا تحتاج الى ضبط مستوى الصوت لأن ذلك لا يؤثر على التسجيل.

١ شغّل النظام بواسطة الضغط على زر **STANDBY/ON** (الاستعداد/التشغيل).

٢ أدخل كاسيتا فارغا الى الحجيرة.
♦افتح باب الكاسيت، وأدخل شريط الكاسيت، وبعد ذلك أغلق باب الكاسيت.
♦أدخل شرط الكاسيت مع سدادة الأمن.

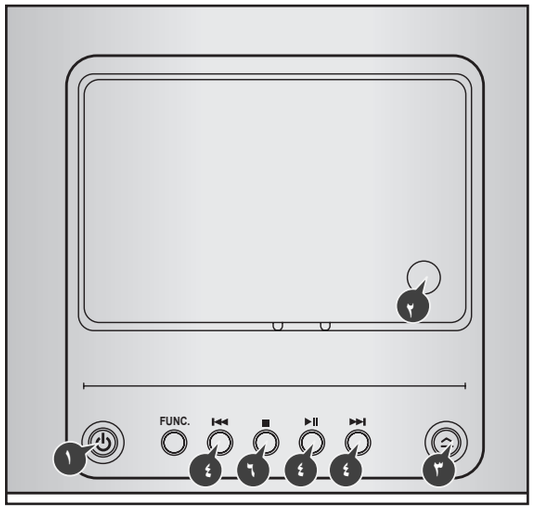
٣ حمّل القرص المدمج.
♦اضغط على زر **OPEN/CLOSE** (الفتح/الإغلاق) (⏏) لفتح باب حجيرة القرص المدمج.
♦أدخل القرص المدمج واضغط على زر **OPEN/CLOSE** (الفتح/الإغلاق) (⏏) لإغلاق باب حجيرة القرص المدمج.

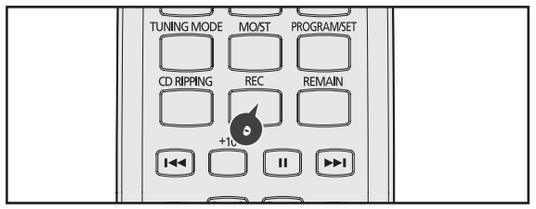
٤ اضغط على زر **PLAY/PAUSE** (التشغيل/التوقف المؤقت) (⏯) .
♦استخدم زر اختيار القرص المدمج (⏭ / ⏮) لاختيار الأغنية المطلوبة.

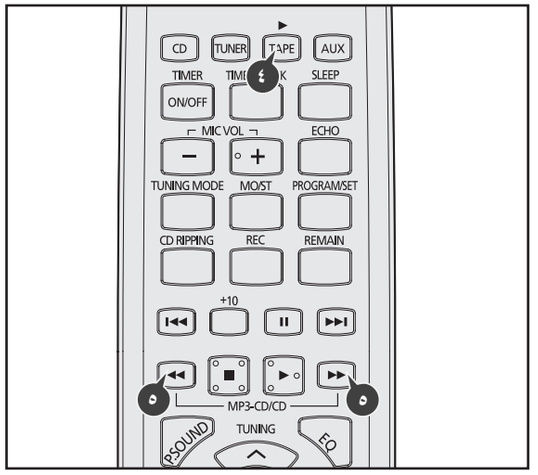
٥ اضغط على زر **REC** (التسجيل).
♦ سوف يبدأ التسجيل من بداية المسار الحالي.

٦ لإيقاف التسجيل، اضغط على زر ■ .

وظيفة التسجيل المتزامن متوفرة للقرص المدمج فقط.







تسجيل القرص المدمج (بقية)

يمكنك تسجيل القرص المدمج على الكاسيت باستخدام الطريقتين المختلفتين :
♦التسجيل المتزامن
♦التسجيل المباشر

التسجيل المباشر

وضع التسجيل المباشر يسمح لك ببدء التسجيل مع أي مسار على القرص المدمج.

♦لا تحتاج الى ضبط مستوى الصوت لأن ذلك لا يؤثر على التسجيل.

١ شغّل النظام بواسطة الضغط على زر **STANDBY/ON** (الاستعداد/التشغيل).

٢ أدخل كاسيتا فارغا في الحجيرة.
♦افتح باب الكاسيت، وأدخل شريط الكاسيت، وبعد ذلك أغلق باب الكاسيت.
♦أدخل شريط الكاسيت مع سدادة الأمن.

٣ حمّل القرص المدمج.
♦على زر **OPEN/CLOSE** (الفتح/الإغلاق) (⏏) لفتح باب حجيرة القرص المدمج.
♦أدخل القرص المدمج واضغط على زر **OPEN/CLOSE** (الفتح/الإغلاق) (⏏) لإغلاق باب حجيرة القرص المدمج.

٤ اضغط على زر **PLAY/PAUSE** (التشغيل/التوقف المؤقت) (⏯) .
♦استخدم زر اختيار القرص المدمج (⏭ / ⏮) لاختيار الأغنية المطلوبة.

٥ اضغط على زر **REC** (التسجيل).
النتيجة : ♦سوف يبدأ التسجيل.
♦لإيقاف التسجيل، اضغط على زر ■ .

تسجيل برنامج الراديو

يمكنك تسجيل برنامج الراديو كما تريد.

♦لا تحتاج الى ضبط مستوى الصوت، لأن ذلك لا يؤثر على التسجيل.

١ شغّل النظام بواسطة الضغط على زر **STANDBY/ON** (الاستعداد/التشغيل).

٢ أدخل كاسيتا فارغا في الحجيرة.

٣ اختر وظيفة TUNER (المؤلف) بواسطة الضغط على زر **TUNER** (المؤلف).

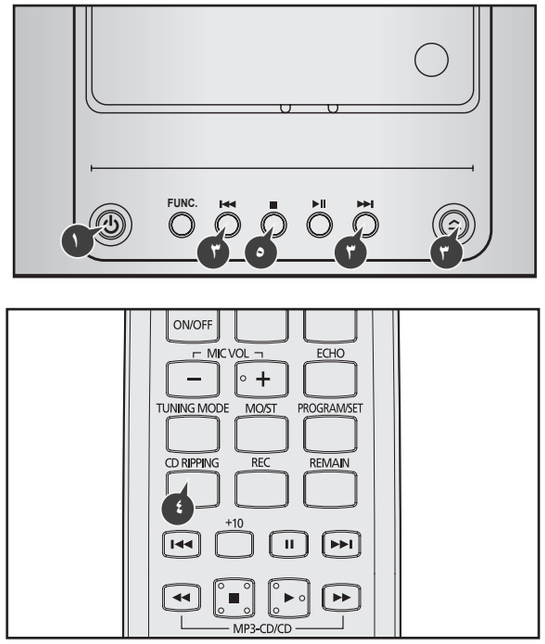
٤ اختر محطة الراديو التي تريد تسجيلها بالضغط على زر ⏭ أو ⏮.

٥ اضغط على زر **REC** (التسجيل).
النتيجة : يتم عرض R ويبدأ التسجيل.

٦ لإيقاف التسجيل، اضغط على زر ■ .

وظيفة شق القرص المدمج

يمكن لك أن تشق القرص المدمج بملف MP3 على جهاز USB. بفضل هذه الوظيفة، يمكنك الشق في بداية القرص أو المسار الذي تختاره.



١ شغّل النظام بواسطة الضغط على زر **STANDBY/ON** (الاستعداد/التشغيل).

٢ صل USB.

٣ حمّل قرصا مدمجا (الأوديو الرقمي).
- ♦اضغط على زر **OPEN/CLOSE** (الفتح/الإغلاق) من أجل فتح باب القرص المدمج.
- ♦أدخل قرصا مدمجا واضغط على زر **OPEN/CLOSE** (الفتح/الإغلاق) من أجل إغلاق باب القرص المدمج.
- ♦استخدم زر اختيار القرص المدمج (⏭ أو ⏮) من أجل اختيار الأغنية المطلوبة.

٤ اضغط على زر **CD RIPPING** (شق القرص المدمج) على جهاز التحكم عن بعد من أجل بدء الشق.
- ♦ عندما يكون النظام في حالة التشغيل، اضغط على هذا الزر، ويتم عرض "TRACK RIPPING" ويبدأ شق القرص المدمج.
- ♦ عندما يكون النظام في حالة التشغيل، اضغط وامسك هذا الزر، ويتم عرض "FULL CD RIPPING" ويبدأ شق القرص المدمج.
- ♦أثناء شق القرص المدمج، لا تفصل جهاز USB.

٥ لإيقاف الشق، اضغط على زر **STOP** (الإيقاف) (■) وبعد ذلك يتم إنتاج وتخزين ملف MP3 آليا.
بعد شق القرص المدمج، سوف يتم إنتاج الدليل باسم "RIPPING" في جهازك، ويساوي اسم الملف اسم القرص.

ملاحظة

- ♦لا تفصل جهاز USB وسلك الطاقة الكهربائية أثناء شق القرص المدمج. قد يسبب ذلك خلل الملف. عندما تريد إيقاف شق القرص المدمج أثناء شق القرص المدمج، يجب عليك أن تضغط على مفتاح الإيقاف أولا، وبعد إيقاف القرص المدمج يمكنك إزالة جهاز USB.
- ♦اذا فصلت جهاز USB عند شق القرص المدمج، فسوف تنقطع الطاقة الكهربائية في الوحدة الرئيسية وقد لا تحذف الملف المشقوق. في هذه الحالة، الرجاء توصيل جهاز USB في جهاز الكمبيوتر واحتياط بيانات USB في جهاز الكمبيوتر أولا وبعد ذلك صمّم جهاز USB.
- ♦عندما تكون ذاكرة USB غير كافية، سوف يتم عرض "RIPPING ERROR".
- ♦لا يمكن شق القرص المدمج في DTS-CD.
- ♦عند استخدام HDD الخارجي، يمكن شق القرص المدمج بتصميم FAT، لكن بالنسبة لتصميم NTFS، لا يمكن شق القرص. وظيفة شق القرص المدمج لهذا المنتج لا تعمل في كل أجهزة USB.
- ♦عندما تستخدم وظيفة بحث القرص المدمج بسرعة مرتفعة أو في وضع التوقف المؤقت أو وضع الإيقاف، لا يعمل شق القرص المدمج.
- ♦أثناء شق القرص المدمج، لا تسبب الصدمة. عند وجود الصدمة أثناء شق القرص المدمج، قد لا يتم شق القرص المدمج بصورة صحيحة.
- ♦أحيانا، في بعض أجهزة USB، يستغرق شق القرص المدمج وقتا طويلا.
- ♦في وضع البرنامج، لا تستطيع استخدام وظيفة شق القرص المدمج.

وظيفة المؤقت

يمكن لك أن تشغّل النظام أو توقفه في وقت معين باستخدام وظيفة المؤقت.
مثال : تريد أن تصحي على موسيقى كل صباح.

اذا لم ترد تشغيل أو إيقاف النظام أوتوماتيكيا، يجب عليك أن تلغي وظيفة المؤقت.

♦قبل ضبط المؤقت، افحص أن الوقت الحالي صحيح.
♦في كل خطوة، هناك ثوان عديدة لضبط الخيارات المطلوبة. اذا تجاوزت هذا الوقت، يجب عليك أن تبدأ مرة ثانية.

١ شغّل النظام بواسطة الضغط على زر **STANDBY/ON** (الاستعداد/التشغيل).

٢ اضغط على زر **TIMER/CLOCK** (المؤقت/الساعة) حتى يتم عرض المؤقت .

٣ اضغط على زر **PROGRAM/SET** (البرنامج/الضبط).
النتيجة : يتم عرض **ON TIME** لمدة ثوان عديدة، وضبط أي وقت للتشغيل سابقا، ويمكنك ضبط وقت التشغيل للمؤقت.

٤ اضبط وقت التشغيل للمؤقت.
a اضغط على زر **TUNING** (المؤالفة) ﴿ أو ﴾ .
b اضغط على زر **PROGRAM/SET** (البرنامج/الضبط).
النتيجة : تومض الدقيقة.
c اضغط على زر **TUNING** (المؤالفة) ﴿ أو ﴾ .
d اضغط على زر **PROGRAM/SET** (البرنامج/الضبط).
النتيجة : يتم عرض **OFF TIME** لمدة ثوان عديدة، وضبط أي وقت للإيقاف سابقا، ويمكنك ضبط وقت الإيقاف للمؤقت.

٥ اضبط وقت الإيقاف للمؤقت.
a اضغط على زر **TUNING** (المؤالفة) ﴿ أو ﴾ .
b اضغط على زر **PROGRAM/SET** (البرنامج/الضبط).
النتيجة : تومض الدقيقة.
c اضغط على زر **TUNING** (المؤالفة) ﴿ أو ﴾ .
d اضغط على زر **PROGRAM/SET** (البرنامج/الضبط).
النتيجة : يتم عرض **VOL XX**، ويشير **XX** الى مستوى الصوت الذي تم ضبطه سابقا.

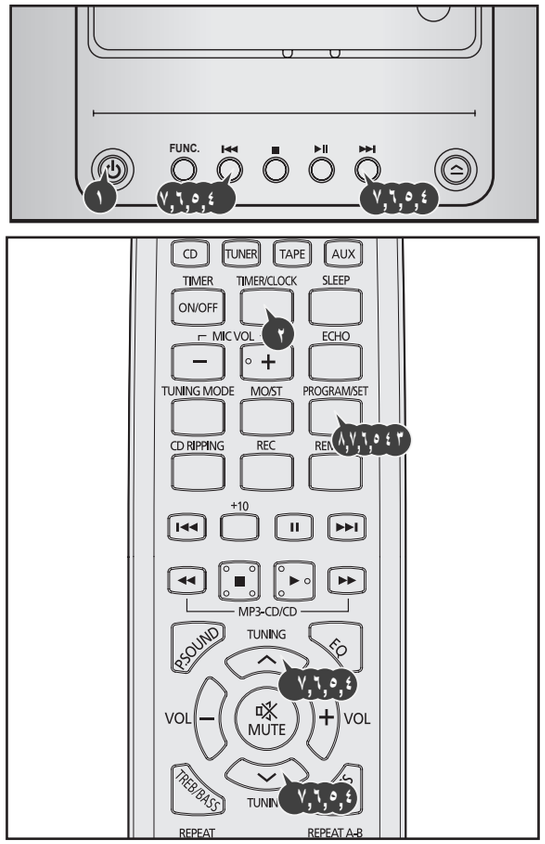
٦ اضغط على زر **TUNING** (المؤالفة) ﴿ أو ﴾ لضبط مستوى الصوت واضغط على زر **PROGRM/SET** (البرنامج/الضبط).
النتيجة : يتم عرض المصدر للاختيار.

٧ اضغط على زر **TUNING** (المؤالفة) ﴿ أو ﴾ لاختيار المصدر للتشغيل عند تشغيل النظام.

اذا اخترت ...	يجب عليك أيضا أن ...
TUNER (راديو)	a تضغط على زر **PROGRAM/SET** (البرنامج/الضبط).
	b تختار المحطة المسبقة الضبط بواسطة الضغط على زر **TUNING** (المؤالفة) ﴿ أو ﴾.
CD (القرص المدمج)	تحمل القرص.
USB	توصل USB.

٨ اضغط على زر **PROGRAM/SET** (البرنامج/الضبط) لتأكيد المؤقت.

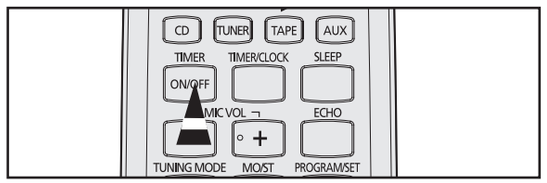
♦اذا كان وقت التشغيل والإيقاف للمؤقت متساويا، يتم عرض كلمة **ERROR**.
♦قد تستخدم زر ⏭ أو ⏮ على الوحدة الرئيسية بدلا من زر **TUNING** (المؤالفة) ﴿ أو ﴾ من أجل ضبط خطوات **4**، **5**، **6** و**7**.



إلغاء وظيفة المؤقت

بعد ضبط المؤقت، سوف يبدأ آليا كما يظهر رمز المؤقت على شاشة العرض. عندما لا تريد وظيفة المؤقت، يجب عليك أن تلغي هذه الوظيفة.

لـ ...	اضغط على زر **TIMERON/OFF** ...
إلغاء وظيفة المؤقت	مرة واحدة.
	النتيجة : يتلاشى رمز .
إعادة بدء المؤقت	مرتين.
	النتيجة : يتم عرض رمز مرة ثانية.



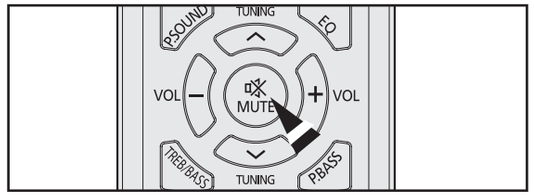
ARA

وظيفة كتم الصوت

يمكنك كتم الصوت مؤقتا في نظامك.
مثال: تريد أن ترد على الهاتف.

١ اضغط على زر **MUTE** (كتم الصوت).

٢ للرجوع الى حالة وجود الصوت، اضغط على زر **MUTE** (كتم الصوت) مرة ثانية أو زر **VOLUME** (مستوى الصوت).

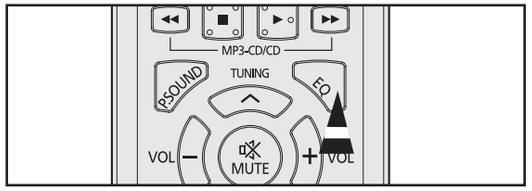


اختيار وضع الموازن

النظام المدمّج المصغّر الخاص بك مجهّز بالموازن المسبق الضبط الذي يسمح لك باختيار التوازن المناسب بين ترددات الجهير والتريبل طبقا لنوع الموسيقى التي تستمع اليها.

اضغط على زر EQ (الموازن) حتى يتم اختيار الخيار المطلوب.

للحصول على ...	اختر ...
التوازن العادي (خطي)	PASS
التوازن المناسب لموسيقى البوب	POP
التوازن المناسب لموسيقى الروك	ROCK
التوازن المناسب لموسيقى الكلاسيكي	CLASSIC
التوازن المناسب لموسيقى الجاز	JAZZ
التوازن المناسب للجهير الفائق	S.BASS

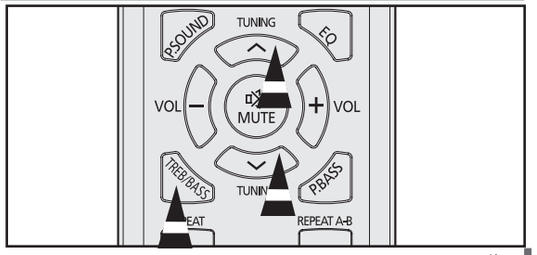


وظيفة مستوى التريبل

وظيفة ضبط التريبل تركز النبرات المرتفعة وتزود بتأثيرات صوت الضربة.

١ اضغط على زر **TREB/BASS** (التريبل/الجهير) حتى يتم عرض TREB 00. اضغط على زر ﹀ أو ﹀ لاختيار واحد من TREB 04- الى TREB 04.

٢ يمكنك اختيار مستوى النبرات المرتفعة كما تريد.

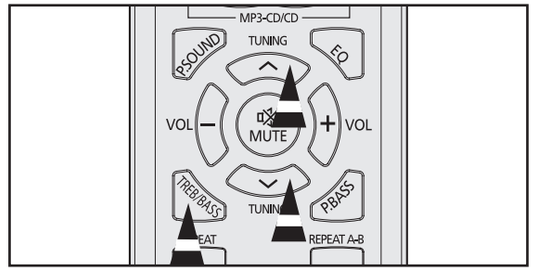


وظيفة مستوى الجهير

وظيفة ضبط التريبل تركز النبرات المرتفعة وتزود بتأثيرات صوت الضربة.

١ اضغط على زر **TREB/BASS** (التريبل/الجهير) حتى يتم عرض TREB 00. اضغط على زر ﹀ أو ﹀ لاختيار واحد من TREB 04- الى TREB 04.

٢ يمكنك اختيار مستوى النبرات المرتفعة كما تريد.

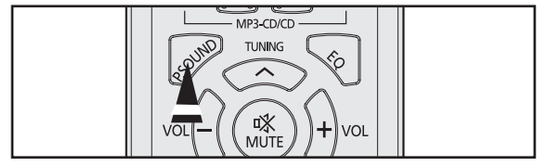


وظيفة الصوت القوي

النظام المدمّج المصغّر مجهز بوظيفة الصوت القوي.
وظيفة الصوت القوي تضخم صوت الجهير وتحسن طبقة الصوت المرتفع أو الجهير مرتين حتى تستمتع بالصوت الحقيقي القوي.

١ اضغط على زر **P.SOUND** (الصوت القوي).
النتيجة: يتم عرض **"P.SOUND"**.

٢ لإلغاء هذه الوظيفة، اضغط على زر **P.SOUND** مرة أخرى، ويتم عرض **"OFF"** لمدة ثوان عديدة.

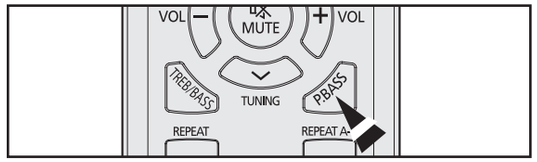


وظيفة صوت الجهير القوي

النظام المدمّج المصغّر مجهز بوظيفة تضخم صوت الجهير باسم SBS (Super Bass Sound) : صوت الجهير القوي). هذه الوظيفة تجعل الصوت أكثر قويا وحقيقيا.

١ اضغط على زر **P.BASS** (الجهير القوي).
النتيجة: يتم عرض **"P.BASS"**.

٢ لإلغاء هذه الوظيفة، اضغط على زر **P.BASS** (الجهير القوي) مرة أخرى، ويتم عرض **"OFF"** لمدة ثوان عديدة.



ضبط النظام على حالة الإيقاف آليا

أثناء الاستماع الى الموسيقى، يمكنك ضبط النظام على حالة الإيقاف آليا.
مثال: تريد أن تنام وتستمع الى الموسيقى.

١ اضغط على زر **SLEEP** (النوم).
النتيجة: يبدأ التشغيل ويتم عرض الإشارة التالية :

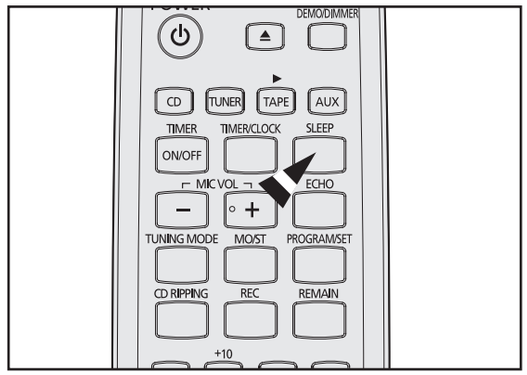
MIN 90

٢ اضغط على زر **SLEEP** (النوم) مرة واحدة أو عدة مرات لإشارة الفترة التي يتابع الجهاز التشغيل خلالها قبل الإيقاف :

90 MIN ← 60 MIN ← 45 MIN
SLEEPOFF → 15 MIN → 30 MIN

في أي وقت، يمكنك :
♦فحص الوقت المتبقي بواسطة الضغط على **SLEEP** (النوم).
♦تغيير الوقت المتبقي بواسطة تكرير خطوات **1** و **2**.

٣ لإلغاء وظيفة النوم، اضغط على زر **SLEEP** (النوم) مرة واحدة أو عدة مرات حتى يتم عرض **.SLEEPOFF**

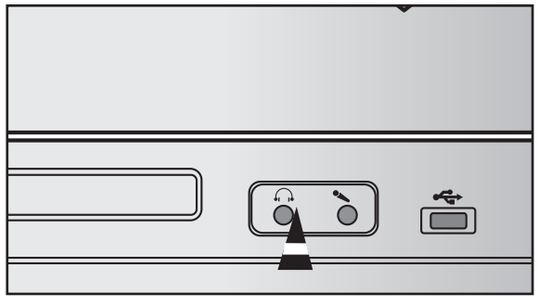


توصيل سماعة الرأس

يمكنك توصيل سماعة الرأس الى النظام المدمّج المصغّر لكي يمكنك الاستماع الى الموسيقى أو برامج الراديو دون إزعاج الآخرين في الحجرة. يجب أن تكون سماعة الرأس مزوّدة بمقبس 3.5 Ø أو أي محول مناسب.

صل سماعة الرأس الى مقبس **PHONES** على الوحدة الرئيسية.
النتيجة: لا تستخدم مكبرات الصوت لإخراج الصوت.

استخدم سماعة الرأس لفترات طويلة وبصوت مرتفع قد يؤدي الى خلل في سمعك.

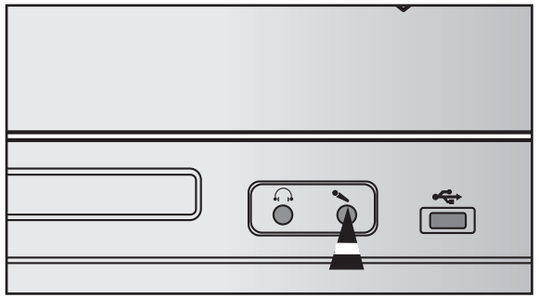


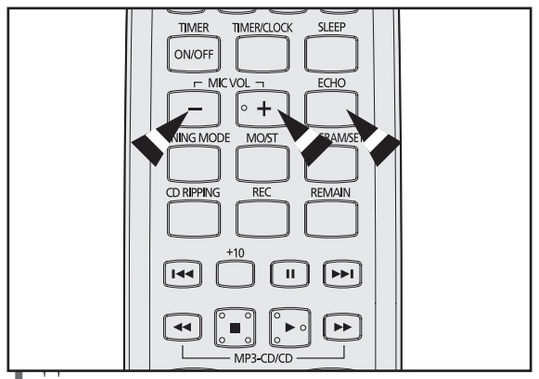
توصيل الميكروفون

يمكنك أيضا توصيل الميكروفون من أجل غناء الأغنية مع موسيقى القرص المدمج المفضل.

صل الميكروفون ذات قابس بحجم 3.5 Ø الى طرف الميكروفون.

• صل الميكروفون الواحد.
• اضغط على زر **MIC VOL** (مستوى الصوت) لضبط مستوى الصوت **للميكروفون**.
• اضغط على زر ECHO (الصدى) لاختيار ECHO1، ECHO2 وECHO OFF.

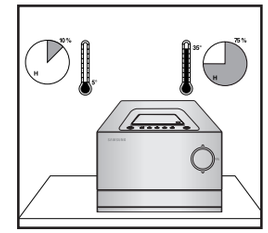




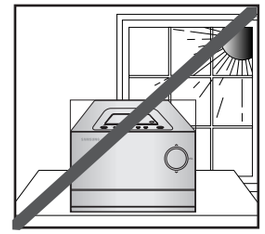
ARA

التحوطات من أجل السلامة

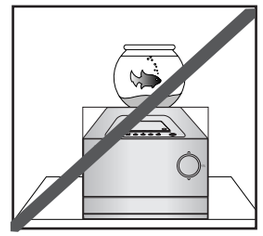
الأشكال التالية توضح التحوطات والواجب إتباعها عند استخدام أو نقل النظام المدمّج المصغّر.



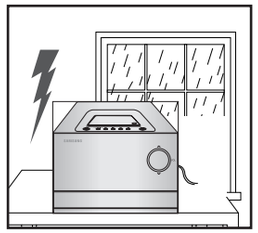
شروط محيطة للتشغيل :
الحرارة المحيطة 5 – 35 درجة مئوية
الرطوبة 10 – 75%



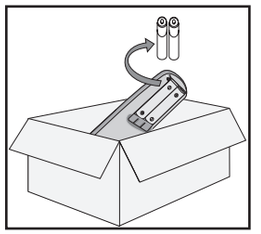
لا تعرض الوحدة الى أشعة الشمس المباشرة أو أي مصدر حراري آخر. قد يؤدي ذلك الى التسخين الزائد للوحدة وسوء وظائف الوحدة.



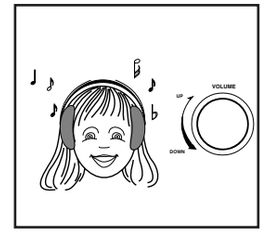
لا تضع أواني نباتات أو زهرية فوق الوحدة. الرطوبة في الوحدة قد تؤدي الى خطر الإصابة بالصدمات الكهربائية وتسبب تلف المعدات. في مثل هذه الحالات، افصل القابس الرئيسي من مصدر الطاقة الكهربائية.



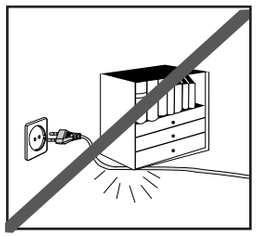
أثناء العواصف الرعدية، افصل القابس الرئيسي من مصدر الطاقة الكهربائية. ارتفاع الفولط الرئيسي بسبب البرق قد يؤدي الى تلف الوحدة.



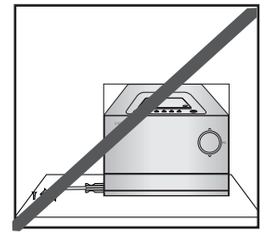
قم بإزالة البطاريات في جهاز التحكم عن بعد اذا لم تستخدمه لفترة طويلة.
تسرب البطاريات قد يؤدي الى تلف جهاز التحكم عن بعد.



عند استخدام سماعة الرأس، حذرك من الاستماع الى الأصوات المرتفعة. استخدام سماعة الرأس كثيرا بأصوات مرتفعة يؤدي الى خلل في السمع.



لا تضع أشياء ثقيلة على وصلات الكهرباء الرئيسية. تلف الكابل الرئيسي قد يؤدي الى تلف الجهاز (خطر الحريق) أو قد يسبب الصدمة الكهربائية.



لا تزل أي لوحات المعدات.
توجد مكونات مهمة داخل الوحدة وتسبب الصدمة الكهربائية.

تنظيف النظام المدمّج المصغّر

للحصول على أفضل نتائج ممكنة من النظام المدمّج المصغّر، يجب عليك أن تنظف الأجزاء التالية بانتظام :

- الغطاء الخارجي
- مشغّل القرص المدمج
- مشغّل الكاسيت (الرؤوس، البكرة، وتروس الدفع)

☛ افصل النظام من مصدر التيار الرئيسي دائما.
- قبل تنظيفه
- اذا لم تكن تنوي استخدامه لفترة طويلة

الغطاء الخارجي

نظّف الغلاف الخارجي بانتظام بواسطة قطعة قماش نظيفة ومنظف خفيف. لا تستخدم مسحوق كاشط، سوائل أو ايروسول للتنظيف. لا تدع مواد سائلة تتسرب للنظام.

مشغّل القرص المدمّج

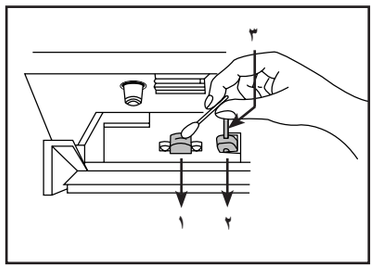
١ قبل تشغيل القرص المدمج، يجب أن ينظف المشغّل بواسطة منظف خاص بتنظيف القرص المدمج. لا تستخدم نفس المنظفات التي تستخدم على كاسيت LP الفينيل. نظّف القرص من الوسط تجاه الخارج بعناية.

٢ نظّف المشغّل بانتظام بمنظف خاص للقرص (متوفر عند الموزع المحلي).

حجيرات الكاسيت

١ اضغط على زر **PUSH EJECT** (الدفع الإخراج) لفتح حجيرة الكاسيت.

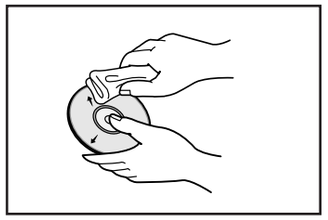
٢ استخدم قطعة قطن ومنظف خاص بالكاسيت من أجل تنظيف :
- الرأس (1)
- البكرة (2)
- تروس الدفع (3)



☛
- اذا لم تستخدم جهاز التحكم عن بعد لفترة طويلة، قم بإزالة البطاريات من أجل منع الصدأ.
- بالرغم من أن النظام له غطاء صلب إلا أنه لا يجب تعرضه لغبار كثيف أو الصدمات أو درجات حرارة مرتفعة (قريبة من أجهزة التدفئة أو في أشعة الشمس المباشرة، الخ).
- اذا انبعثت رائحة غير مريحة من الوحدة، افصل الطاقة الكهربائية واتصل بمركز خدمة ما بعد البيع.

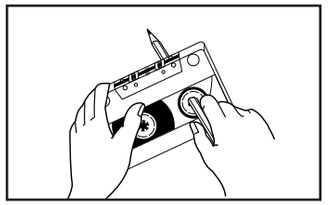
التحوطات عند استخدام الأقراص المدمجة

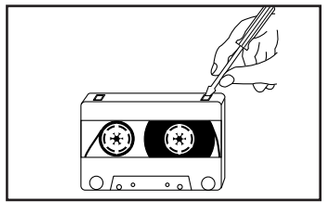
- تعامل مع الأقراص المدمجة بعناية. أمسكها من الأطراف حتى لا تترك بصمات الأصابع على السطح اللامع.
- عندما تنتهي من تشغيل القرص المدمج، أعده الى مكان في الغلاف.
- لا تثبت أي ورق أو شريط لاصق على الأقراص المدمجة ولا تكتب على السطح.
- نظّف الأقراص بقطعة قماش مخصوص.
- احفظ الأقراص المدمجة في مكان نظيف بعيد عن ضوء الشمس المباشر حتى لا تعرض لدرجات حرارة عالية.
- استخدم أقراص مدمجة مكتوبة عليها علامة DIGITAL AUDIO دائما.

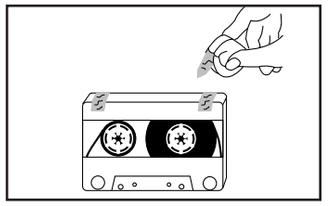


التحوطات عند استخدام كاسيتات الأوديو

- تأكد من أن الشريط موضوع بإحكام داخل الحجيرة.
- لتجنب محو الشريط الذي تريد الاحتفاظ به، قم بإزالة سدادة الأمن من السطح العلوي للشريط. لتسجيل شريط مكسور السدادة ضع شريطا لاصقا على مكان السدادة.
- عندما تنتهي من الاستماع الى الشريط، أعده الى مكانه في الغلاف.
- احفظ أشرطة في مكان نظيف بعيد عن أشعة الشمس المباشرة حتى لا تعرض لدرجة حرارة عالية.
- تجنب استخدام أشرطة 120 دقيقة حيث أنها تتحمل إجهاد أكثر من اللازم.







قبل الاتصال بمركز الخدمة ما بعد البيع

تحتاج الى وقت دائما حتى تتآلف مع الجهاز الجديد. اذا كان لديك أي من المشكلات المذكورة أدناه، حاول بالحلول المعطاة.
وقد تحفظ وقتا ويمنع الإزعاج الناتج عن الاتصال غير الضروري للخدمة.

المشكلة	الفحوص/الشرح
لا يعمل النظام.	• لا يتم توصيل سلك الطاقة الكهربائية الى مخرج الطاقة الكهربائية بشكل صحيح أو لا يتم تشغيل مخرج الطاقة الكهربائية الجدارية. • بطاريات جهاز التحكم عن بعد تحتاج الى استبدال أو لم يتوافق الاستقطاب. • لم يتم الضغط على زر ***STANDBY/ON*** *(الاستعداد/التشغيل)*.
لا يوجد الصوت.	• سمنوى الصوت منخفض تماما.
العمومي	• لم يتم اختيار الوظيفة الصحيحة *(المؤالف، القرص المدمج، الشريط، AUX، USB)* • يتم توصيل سماعة الأذن. • أسلاك مكبر الصوت غير موصلة. • تم الضغط على زر ***MUTE*** *(كتم الصوت)*.
لا تعمل المؤقت.	• تم إيقاف المؤقت بالضغط على زر ***TIMER ON/OFF*** *(تشغيل/إيقاف المؤقت)*.
لا يعمل النظام حتى بعد القيام بالخطوات أعلاه.	• اضغط على زر ***STOP*** *(الايقاف)* لمدة 5 ثوان في وضع *"OFF"* *(الاستعداد)*. وبعد ذلك يرجع النظام الى الوضع الاصلي *(إعادة الضبط)*
لا يبدأ المشغّل تشغيل القرص المدمج.	
القرص المدمج / قرص مدمج – MP3	• لا يتم اختبار وظيفة القرص المدمج. • تم وضع القرص مقلوبا أو يكون سطحه متسخا أو محفورا. • يكون مستشعر الليزر متسخا أو مغبرا. • النظام غير موضوع على مكان مسطح أو أفقي. • هناك رطوبة مكثفة في المشغّل : اترك المشغّل في مكان دافئ وتهوية جيدة لمدة ساعة واحدة على الأقل.
لا يعمل الشريط.	• لم يتم اختبار وظيفة ***TAPE*** *(الشريط)*. • لم يتم إدخال الشريط بطريقة صحيحة. • لم تغلق مشغّل الكاسيت. • الشريط مرتخي أو مكسور.
أشرطة الكاسيت	
مستوى الصوت منخفض. لم يتم محو الشريط بصورة صحيحة. يوجد ضوضاء أكثر من اللازم.	• رؤوس الأوديو متسخة. • البكرات أو تروس الدفع متسخة. • يعرض الشريط للتلف.
الاستقبال ضعيف أو لم يتم استقبال محطات على الإطلاق.	• لم يتم اختبار وظيفة ***TUNER*** *(المؤالف)*. • لم يتم اختبار تردد الراديو بصورة صحيحة. • الهوائي مفصول أو اتجاهه غير سليم. ادره حتى تجد أفضل اتجاه. • يكون في مبنى يحجز موجات الراديو : لا بد من استخدام الهوائي الخارجي.
الراديو	

اذا لم تستطع حل المشكلة بالرغم من الدليل المذكور أدناه، خذ ملاحظة بـ :
- الموديل ورقم المسلسل مطبوع على اللوحة الخلفية للنظام
- تفاصيل الضمان
- وصف واضح للمشكلة

اتصل بالبائع المحلي أو مكتب سامسونج لخدمة ما بعد البيع.

المواصفات الفنية

تبذل سامسونج جهودها الكبيرة لتحسين منتجاتها في كل الأوقات. ويمكن تغيير مواصفات التصميم وتعليمات المستخدم دون إشعار سابق.

الراديو	
FM	
نسبة الإشارة الى الضوضاء	62 ديسيبل
الحساسية الصالحة للاستعمال	10 ديسيبل
التشويه التوافقي الإجمالي	0.4%
مشغّل المدمّج المصغّر	
السعة	قرص واحد
مدى التردد	20 هرتز – 20 كيلوهرتز (± 1 ديسيبل)
نسبة الإشارة الى الضوضاء	90 ديسيبل (عند 1 كيلوهرتز) بالمرشح
التشويه	0.1% (عند 1 كيلوهرتز)
فصل القناة	75 ديسيبل
أحجام القرص	القطر : 120 أو 80 ملم، السمك : 1.2 ملم
حجيرة الشريط	
مدى التردد	125 هرتز ~ 10 كيلوهرتز
نسبة الضوضاء الى الإشارة	40 ديسيبل
فصل القناة	35 ديسيبل
تأثير المحو	50 ديسيبل
المضخم	
الطاقة الصوتية	
مكبر الصوت الأمامي (8 أوم)	35 واط/قناة RMS، 2x IEC (التشويه التوافقي الإجمالي : 10%)
فصل القناة	60 ديسيبل
نسبة الإشارة الى الضوضاء	70 ديسيبل
العمومي	
استهلاك الطاقة	35 واط
الأبعاد	230 (عرض) × 154 (ارتفاع) × 251 (عمق) ملم
الوزن	2.2 كلج

اتصال بمركز سامسونج العالمي الانتشار

اذا كان هناك أي سؤال أو تعليق متعلق بمنتجات سامسونج، الرجاء الاتصال بمركز الزبائن للسامسونج.

الدولة	الدولة	رقم الهاتف لمركز الزبائن ☎	موقع في الانترنت
North America	CANADA	1-800-SAMSUNG (726-7864)	www.samsung.com/ca
	MEXICO	01-800-SAMSUNG (726-7864)	www.samsung.com/mx
	U.S.A	1-800-SAMSUNG (726-7864)	www.samsung.com/us
Latin America	ARGENTINE	0800-333-3733	www.samsung.com/ar
	BRAZIL	0800-124-421, 4004- 0000	www.samsung.com/br
	CHILE	800-SAMSUNG (726-7864)	www.samsung.com/cl
	NICARAGUA	00-1800-5077267	www.samsung.com/latin
	HONDURAS	800-7919267	www.samsung.com/latin
	COSTA RICA	0-800-507-7267	www.samsung.com/latin
	ECUADOR	1-800-10-7267	www.samsung.com/latin
	EL SALVADOR	800-6225	www.samsung.com/latin
	GUATEMALA	1-800-299-0013	www.samsung.com/latin
	JAMAICA	1-800-234-7267	www.samsung.com/latin
	PANAMA	800-7267	www.samsung.com/latin
	PUERTO RICO	1-800-682-3180	www.samsung.com/latin
	REP. DOMINICA	1-800-751-2676	www.samsung.com/latin
	TRINIDAD & TOBAGO	1-800-SAMSUNG (726-7864)	www.samsung.com/latin
	VENEZUELA	0-800-100-5303	www.samsung.com/latin
	COLOMBIA	01-8000112112	www.samsung.com.co
Europe	BELGIUM	02 201 2418	www.samsung.com/be (Dutch) www.samsung.com/be_fr (French)
	CZECH REPUBLIC	800-SAMSUNG (800-726786)	www.samsung.com/cz
	DENMARK	8-SAMSUNG (7267864)	www.samsung.com/dk
	FINLAND	30-6227 515	www.samsung.com/
	FRANCE	01 4863 0000	www.samsung.com/fr
	GERMANY	01805-SAMSUNG (726-7864 € 0,14/Min)	www.samsung.de
	HUNGARY	06-80-SAMSUNG (726-7864)	www.samsung.com/hu
	ITALIA	800-SAMSUNG (726-7864)	www.samsung.com/it
	LUXEMBURG	02 261 03 710	www.samsung.com/lu
	NETHERLANDS	0900-SAMSUNG (0900-7267864) (€ 0,10/Min)	www.samsung.com/nl
	NORWAY	3-SAMSUNG (7267864)	www.samsung.com/no
	POLAND	0 801 1SAMSUNG (172678), 022-607-93-33	www.samsung.com/pl
	PORTUGAL	80820-SAMSUNG (726-7864)	www.samsung.com/pt
	SLOVAKIA	0800-SAMSUNG (726-7864)	www.samsung.com/sk
	SPAIN	902-1-SAMSUNG (902 172 678)	www.samsung.com/es
	SWEDEN	0771 726 7864 (SAMSUNG)	www.samsung.com/se
	U.K	0845 SAMSUNG (7267864)	www.samsung.com/uk
	EIRE	0818 717 100	www.samsung.com/ie
	AUSTRIA	0810-SAMSUNG (7267864, € 0.07/min)	www.samsung.com/at
	SWITZERLAND	0848-SAMSUNG (7267864, CHF 0.08/min)	www.samsung.com/ch
CIS	RUSSIA	8-800-555-55-55	www.samsung.ru
	KAZAKHSTAN	8-10-800-500-55-500	www.samsung.com/kz_ru
	UZBEKISTAN	8-10-800-500-55-500	www.samsung.com/kz_ru
	KYRGYZSTAN	00-800-500-55-500	
	TADJIKISTAN	8-10-800-500-55-500	
	UKRAINE	8-800-502-0000	www.samsung.ua
	BELARUS	810-800-500-55-500	www.samsung.com/lt
	MOLDOVA	00-800-500-55-500	
	LITHUANIA	8-800-77777	
	LATVIA	8000-7267	www.samsung.com/lv
	ESTONIA	800-7267	www.samsung.com/ee
Asia Pacific	AUSTRALIA	1300 362 603	www.samsung.com/au
	NEW ZEALAND	0800 SAMSUNG (0800 726 786)	www.samsung.com/nz
	CHINA	400-810-5858, 010-6475 1880	www.samsung.com/cn
	HONG KONG	3698-4698	www.samsung.com/hk
	INDIA	3030 8282, 1800 110011, 1800 3000 8282	www.samsung.com/in
	INDONESIA	0800-112-8888	www.samsung.com/id
	JAPAN	0120-327-527	www.samsung.com/jp
	MALAYSIA	1800-88-9999	www.samsung.com/my
	PHILIPPINES	1-800-10-SAMSUNG (726-7864), 1-800-3-SAMSUNG (726-7864), 1-800-8-SAMSUNG (726-7864), 02-5805777	www.samsung.com/ph
	SINGAPORE	1800-SAMSUNG (726-7864)	www.samsung.com/sg
	THAILAND	1800-29-3232, 02-689-3232	www.samsung.com/th
	TAIWAN	0800-329-999	www.samsung.com/tw
	VIETNAM	1 800 588 889	www.samsung.com/vn
Middle East & Africa	TURKEY	444 77 11	www.samsung.com/tr
	SOUTH AFRICA	0860-SAMSUNG (726-7864)	www.samsung.com/za
	U.A.E	800-SAMSUNG (726-7864), 8000-4726	www.samsung.com/ae

AH68-02270N(REV 1.0)